INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO

"FEDERICO KAISER"

PROGRAMA DE EDUCACION RELIGIOSA

IMPORTANCIA DE TÉCNICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE EDUCACION RELIGIOSA

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE PROFESORA

KATHIA CLAUDIA LORENA TORRES MUÑOZ

Asesora:

Lic. Dorelisa Tene Sandoval

Canavelli – Perú

2022

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO

“FEDERICO KAISER”

PROGRAMA DE EDUCACION RELIGIOSA

IMPORTANCIA DE TÉCNICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE EDUCACION RELIGIOSA

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE PROFESORA

KATHIA CLAUDIA LORENA TORRES MUÑOZ

Asesora:

Lic. Doraliza Tene Sandoval

Caravelí – Perú

2022

Dedicatoria

A mi Comunidad Religiosa, a mi familia y a cuantos me brindaron su apoyo y confianza durante la realización del presente trabajo de investigación.

Agradecimiento

Primeramente, las gracias sean dirigidas a Dios nuestro Señor por todas los bienes y bendiciones recibidos. Al mismo tiempo agradezco a Él, el don tan maravilloso e inmerecido de la vocación religiosa en esta maravillosa Congregación de Misioneras de Jesús Verbo y Víctima.

Del mismo modo agradezco a mi Querida Madre Superiora General: Madre María Jacinta y a Madre Trinidad, Promotora de estudios del Instituto Pedagógico Privado Federico Kaiser que me brindó la oportunidad de llevar a cabo el presente trabajo de investigación. A la Directora del Instituto: Madre Jerónima y a Madre Patricia, Asesora de la tesis, que fielmente trabajó conmigo en la revisión del trabajo y supo orientarme con maestría en su desarrollo. Quiero extender mi agradecimiento a mi formadora de estudios: Madre María Montfort.

De modo especial también va mi agradecimiento a mi querida Comunidad a la que actualmente pertenezco por su paciencia, cooperación y apoyo, facilitándome el tiempo y las herramientas necesarias para llevar a cabo con éxito el presente trabajo de investigación.

Índice

Dedicatoria ii

Agradecimiento iii

Índice iv

Índice de tablas viii

Índice de figuras ix

Resumen xi

Abstract xii

Capítulo I 13

La educación 13

Definición 13

La Autoeducación y la Heteroeducación 14

La comunidad Educativa 15

El docente 15

El Estudiante 17

La Familia 18

La Escuela 20

La Educación Religiosa 21

Como Asignatura 22

Importancia y Finalidad de la Educación 24

Capítulo II 25

Técnicas y estrategias de aprendizaje del estudiante 25

Aprendizaje 25

Técnicas 25

Estrategias 25

Actitud del Estudiante frente al aprendizaje 26

Voluntad 26

El ideal 27

La austeridad 27

Excelencia 28

Flexibilidad 28

Humildad 29

Atención 30

Factores que influyen en el Aprendizaje 31

El olvido 31

El sueño 32

La pereza 33

La pérdida y planificación del tiempo 34

La alimentación 36

Inteligencia 37

Inteligencias Múltiples 38

Inteligencia espacial-visual 38

Inteligencia Numérica 39

Inteligencia Lingüística-Verbal 40

Inteligencia Intrapersonal-Espiritual 41

Inteligencia Musical 42

Inteligencia Kinestésica-Espiritual 43

Inteligencia Existencial 44

Inteligencia Naturalista 45

Inteligencia Interpersonal 46

Capítulo III 47

Técnicas de aprendizaje 47

Técnicas gráfico esquemáticas 48

El Mapa Conceptual 48

Los Gráficos 51

El Mapa Mental 52

La Historieta 54

El subrayado 56

Elaboración de preguntas 57

Intercalar materias 59

Técnicas Grupales 60

La discusión 61

El debate 62

Las dinámicas 63

Los Juegos 64

Conclusiones 66

Recomendaciones 67

Referencias 69

Índice de tablas

Tabla 1. Horario de Estudios 35

Tabla 2. Cuadro de vitaminas 36

Índice de figuras

Figura 1. Mapa conceptual (concepto) 49

Figura 2. Mapa Conceptual 50

Figura 3. Mapa conceptual (ejemplo) 51

Figura 4. Pasaje bíblico 51

Figura 5. Mapa mental (ejemplo) 52

Figura 6. Mapa mental (concepto) 53

Figura 7. Mapa mental 53

Figura 8. Historieta comic 54

Figura 9. Historieta para niños 55

Figura 10. Historieta aplica en el curso de inglés 55

Figura 11. El subrayado 56

Figura 12. Código de colores 57

Figura 13. Elaboración de preguntas 58

Figura 14. Preguntas guías 58

Figura 15. Intercalar materias 59

Figura 16. Estudio-intercalar materias 59

Figura 17. La biblioteca 60

Figura 18. La discusión 61

Figura 19. Dinámicas en grupo 63

Figura 20. El aprendizaje basado en juegos 64

Resumen

El trabajo actual selecciona de entre las diversas técnicas de aprendizaje las más eficientes que sirven al estudiante como un instrumento de apoyo para el estudio y beneficio académico. En su gran mayoría los estudiantes tienen dificultad en aprender lo concerniente a un área determinada, siendo este un fuerte motivo de desánimo y trayendo como consecuencia un descenso en el nivel de estándares. El objetivo principal del presente proyecto de investigación es proporcionar al estudiante una guía y ejemplos para elaborar organizadores que contengan la información que se necesite estudiar de forma ordenada y sistematizada.

El trabajo conceptualiza en primer lugar la Educación, su importancia e influencia en la formación de la juventud. Luego describe brevemente los factores y agentes que influyen en la enseñanza. Asimismo, describe los tipos de inteligencia para que el educando se identifique con uno y se le facilite elegir la técnica que favorezca su aprendizaje.

Finalmente puntualiza las técnicas más eficientes y explica su desarrollo detalladamente para que en su práctica el estudiante obtenga un dominio en su manejo y como consecuencia perfeccione su rendimiento académico y alcance el perfil profesional y competente.

Palabras claves: Técnicas de aprendizaje, rendimiento académico, educación religiosa y estudiante.

Abstract

The current work selects from among the various learning techniques the most efficient ones that serve the student as a support instrument for study and academic benefit. The great majority of students have difficulty in learning what concerns a given area, being this a strong reason for discouragement and bringing as a consequence a decrease in the level of standards. The main objective of this research project is to provide the student with a guide and examples to elaborate organizers that contain the information that needs to be studied in an orderly and systematized way.

The paper first conceptualizes Education, its importance and influence in the formation of youth. Then it briefly describes the factors and agents that influence education. Likewise, it describes the types of intelligence so that the learner can identify himself with one and choose the technique that favors his learning.

Finally, it points out the most efficient techniques and explains their development in detail so that in their practice the student obtains a mastery in their management and as a consequence improves his academic performance and reaches the professional and competent profile.

Key words: Learning techniques, academic performance, religious education, and student.

Introducción

Hoy en día se ha notado claramente que los medios de comunicación han avanzado inmensamente creando un nuevo mundo de la informática y en la que actualmente se moviliza la juventud del nuevo siglo. Los avances tecnológicos han facilitado el desarrollo del aprendizaje y aquellos que lo han tomado con madurez han progresado en sus conocimientos. Sin embargo, quienes lo han tomado desde una perspectiva de comodidad han disminuido notablemente en sus esfuerzos por aprender. Por ejemplo, cuando el estudiante tiene que presentar el resumen de un tema, inmediatamente su actitud será buscar la información que necesita en el internet, y que no podemos negar que sus conceptos que poseía tiene ahora una visión global, pero el estudiante si no lee la información sólo copiará y pegará la información que necesita, con la finalidad de presentar la actividad dejada por el docente. Este tipo de comportamiento ha afectado al estudiante, debilitando sus capacidades, de reflexión y análisis. Hoy en día le cuesta al estudiante extraer una idea principal de un determinado tema e ignora que cuentan con herramientas de apoyo para ejecutar la ya mencionada actividad.

Por ello el principal el objetivo del actual trabajo de investigación es dar a conocer al estudiante la variedad de técnicas que tiene a su disposición para facilitar la comprensión de textos y la elaboración de resúmenes, entre otros. Influyendo notablemente en su formación de forma positiva e íntegra. El trabajo recopila las técnicas más útiles para intensificar las capacidades del estudiante de acuerdo a sus habilidades y destrezas que en él más se acentúan, desarrollando en su persona una actitud crítica capaz de obtener información resaltante de diversas fuentes para construir su propio aprendizaje. Además, ofrece información sistemática para desarrollar dichas técnicas y hacer más fructuosa su aplicación. El contenido del trabajo de investigación responde eficazmente a las necesidades del

estudiante, ofreciendo una herramienta de apoyo sólida antes, durante y después del aprendizaje.

Los docentes también pueden hacer uso de las técnicas de aprendizaje para preparar las sesiones de aprendizaje que impartirán a los estudiantes. Se pueden al mismo tiempo aplicar en la sesión de clases para introducir a los estudiantes al tema, generando el conflicto cognitivo, para facilitar la compresión del tema durante su desarrollo y para extraer conclusiones resaltantes después de la exposición de un tema.

Considerando ambos aspectos del uso de las técnicas de aprendizaje de parte del estudiante y el plan docente notaremos la importancia y eficiencia que conllevan.

CAPÍTULO I

La Educación

Definición

Se han realizado varios estudios e investigaciones que tratan de definir la etimología y el significado del término educación. Después de realizar un estudio crítico de los diversos investigadores, el profesor Doval Salgado (1979) concluyó que la palabra "educación" proviene de la raíz latina "EDUCATIONEM" que significa "conducir" (pág. 121) que también equivale a "guiar" u "orientar".

Educar implica tener presente la formación práctica y metodológica mediante el cual el hombre crece en ciencia y experiencia. Estos dos puntos son herramientas esenciales que sirven para ponerlos en práctica en la vida cotidiana. Dichos conocimientos se manifiestan en la actitud del hombre que afecta y emerge en su vida.

El Dr. Víctor García Hoz (1970), sustentó que "la educación aspira de manera inmediata perfeccionar las facultades del hombre" (pág. 292). Paciano Fermoso (1985) citó también en su libro al Doctor Víctor García, en el siguiente argumento: "La educación es el perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas" (pág. 154). De ahí que la educación se va a centrar en la formación intelectual, física, psicológica y moral, ya que debe formar el corazón, el juicio y el espíritu del hombre comprendiendo a la persona íntegramente en todos sus aspectos sin independizar o aislar alguno. Ya lo decía Víctor Cadillac citando una frase del célebre Platón: "El niño no es un vaso que debe llenarse, pero si un a alma que debe elevarse" (Cadillac, 1941, pág. 5).

Así "está demostrado, históricamente, que siempre ha habido preocupación sobre la educación. El problema educativo ha ocupado y ocupa el centro de la sensibilidad humana". (Walabonso Rodríguez, 1990, pág. 40). Desde los primeros siglos la esperanza de un cambio

y progreso social se ha enfocado en la educación de la juventud por ser la generación futura. Como punto de partida para perfeccionar la educación es importante el estudio de la historia, gran maestra de la vida, como expresó Gastón María:

> "El sondeo de la historia de la educación nos permite analizar la formación del hombre en el pasado, y nos aporta datos que nos servirán para mejorar la educación y formación del estudiante en la actualidad, desde su formación física hasta su formación espiritual. Además, surgirán así posibles respuestas frente a las dificultades que se nos presenten en el campo educativo". (pág. 7).

Es así que: "la historia de la educación se convierte en una posibilidad de retornar con perspectivas contemporáneas a las formas primigenias y posibilitadoras de los discursos y las prácticas pedagógicas". (UNATE. Universidad permanente de Cantabria, 2022).

El pasado nos brinda experiencia de lo que sucedió para mejorar el presente y proyectar el futuro. Bajo esta perspectiva se construye mejor la educación de la juventud.

Autoeducación Y Heteroeducación

Partiendo de la etimología del término "educación", se deduce que la misión del educador es conducir, guiar y orientar al estudiante durante su trayecto de aprendizaje. En este caso en la educación existe un factor externo que educa y la enseñanza se transmite desde fuera. A este tipo de educación se le denomina "heteroeducación" y proviene del griego "heteros" que significa "otro" o "distinto". Por el contrario, el término "autoeducación" procede del griego "autos" que significa "uno mismo" (Corominas, 1967, pág. 73), es decir que la autoeducación exige un esfuerzo personal. El estudiante debe buscar las herramientas y medios que cree útiles para fomentar sus conocimientos y aplicar sus habilidades y capacidades en toda la actividad educativa. Autoeducación y Heteroeducación son términos que no se contraponen ni se contradicen, sino que se complementan mutuamente para crear y definir el verdadero significado de la "educación".

La comunidad educativa

El docente, el estudiante, la familia y la escuela

El docente

El educador por excelencia es aquel que ha madurado en lo espiritual y muestra tener aptitudes para guiar y encaminar a los estudiantes por las vías de la educación. Gastón María citando a R. D´Agnel señaló que el docente se caracteriza por una triple aptitud:

> "Aptitud para enseñar: Porque sabe ponerse en contacto con la mente del estudiante, conoce las exigencias de su espíritu y logra amoldarse a ellas, además es activo, de espíritu rápido y personal; y enseña a sus estudiantes con seguridad un método de trabajo.
>
> Aptitud para educar: Logra el respeto y el cariño del estudiante. Tiene una fe absoluta en un resto de bondad en todo educando, aún en el extraviado y aunque algunos se burlan de este optimismo, él no se desanima y logra transformar al que andaba por mal camino.
>
> Aptitud para juzgar o don de comprensión: Esta aptitud permite al educador leer en las almas y resolver con tino incomparable, los conflictos que se presentan" (pág. 118).

El docente es como un padre que por afecto a sus hijos les entrega su propia vida, sumergiendo toda su atención en cada uno de los que se le ha encomendado. Se muestra como un hermano que esta pronto en ayudar a las necesidades de sus estudiantes y auxiliarlos en sus problemas en cuanto su condición se lo permita. En su desempeño como docente trata de apoyar al educando, no obstante, no deja de corregir sus faltas, mostrando de esta manera que en realidad se interesa por el éxito en sus proyectos. El docente tiene como desafío hacer

de sus estudiantes grandes profesionales. Para alcanzar este objetivo es necesaria una formación en alta calidad para que siendo líderes pedagógicos sean ejemplos y guías de aquellos que se les ha confiado bajo su potestad. Por eso su formación debe ser completa teniendo en cuenta la práctica y la ciencia. No podemos separar la formación intelectual de la formación espiritual porque ambos forman un solo conjunto y una unidad. Los conocimientos intelectuales deben armonizar perfectamente con los conocimientos prácticos. Ambos aspectos operan en la vida del docente. Las circunstancias exigen actualmente que el docente muestre ser una persona capacitada y holística en sus conocimientos, asimismo se espera que sea un ejemplo a imitar en la sociedad.

Constatamos también que en la vida del docente existen dificultades que pueden desalentarlo, incluso algunos se abandonan y no continúan en su carrera. Creen haber fracasado y optan por desertar de la maravillosa misión que se les ha encomendado. Según Jean Marie Buck (1961) “el fracaso radica más en el mismo educador que en su actividad educativa porque cada uno no da sino lo que tiene (lo que ha reflexionado e interiorizado) y lo que tiene muchas veces coincide con lo que es” (pág. 7). Buck anima a los docentes a dar lo mejor de sí en toda la actividad pedagógica sin temer al fracaso y erradicar desde la raíz el problema que amenaza y hace tambalear la perseverancia en la profesión docente. El docente está llamado a saltar por encima de todas las barreras y seguir adelante en su misión educativa.

No podemos pasar por alto que, siempre se encuentra a uno que se entrega a una vida sacrificada como docente, que incluso supera el punto medio, y vive con integridad su vocación pedagógica. La mejor forma de valoración y correspondencia a aquella entrega y sacrificio es en la conquista y el triunfo de los ideales que los estudiantes alcanzan, y en el que dócilmente se dejaron orientar por el educador.

El estudiante

El eje de la educación gira alrededor del estudiante, interesándose por su formación para lograr de él un profesional competente, óptimo e innovador, abriéndosele las puertas a nuevas oportunidades que debe aprovechar asumiéndolas con responsabilidad y madurez.

Estas oportunidades que en un inicio son probabilidades pueden llegar a ser realidades, si el mismo estudiante lo quiere en verdad. Muchas cosas dependen de las decisiones que considere como un beneficio propio y común. En el discernimiento de la toma de decisiones el estudiante se ve impulsado a inclinarse por la búsqueda de una formación sólida que establezca en él cimientos inquebrantables para cuando tenga que enfrentar una dificultad, o una determinada situación, porque es allí donde se prueba la calidad de formación que ha recibido el estudiante en la etapa escolar. El progreso y desarrollo de una sociedad se alcanza, colocando los cimientos desde inicios de la educación y en su transcurso, por es aquí donde se puede trabajar con los jóvenes por ser ellos los portadores de las enseñanzas que se les transmite, es pues muy favorable sembrar en el espíritu de la juventud las nuevas semillas que se desea crezcan con vigor en un futuro.

Los jóvenes tienen nuevas metas que quisieran ver cumplidas y que incluso a veces parecen sobrepasar sus propias fuerzas es por ello que optarán por lo que creen bueno, favorable y por todo aquel recurso que les facilite realizar sus proyectos, “delante de ellos se abren numerosas ilusiones que pueden lograrse alcanzar” (Hogar, 1966, pág. 68). En ellos se encierra el anhelo de ver cumplidos cada uno de sus ideales. Para lograrlo tienen que adquirir conocimientos globales según sea conveniente y estar convictos de las verdades que aprendieron argumentando con firmeza en lo que creen y piensan. Durante este proceso de sueños e ideales, el hogar, la escuela y la sociedad juegan un rol importante en la personalidad del estudiante. El presidente de la obra “consultor de psicología infantil y

juvenil" Monreal, et al. (1987) explicaron que: "las situaciones de incomprensión familiar suelen afectar profundamente al joven adolescente-estudiante y, una vez alcanzada la mayoría de edad, pueden provocar actitudes que influyan negativamente en su posterior vida adulta" (pág. 46).

También la sociedad y todas las Instituciones y personas con las que interactúa el estudiante participan activamente durante este proceso de formación. Desde este punto de vista la educación se muestra interesada en la formación que influirá fuertemente en la personalidad del estudiante y por ello renueva constantemente técnicas y estrategias según la necesidad del propio estudiante para que en su permanente y continuo proceso de aprendizaje obtenga excelentes resultados y posea conocimientos verídicos y ciertos que le sirvan en un futuro.

La familia

Se comprende que la educación que recibe el hombre tiene su inicio en el hogar, las experiencias que se adquieren durante este tiempo son quizá las que definen el comportamiento del mismo. La madre cuando se encuentra en la etapa del parto está unida de una manera especial a su hijo(a), se le recomienda tomar actitudes serenas y entablar un diálogo con el ser que lleva en sus entrañas, puesto que el niño que se desarrolla en el vientre materno escucha y siente el amor y cariño que se le otorga, como también el rechazo cuando no es esperado. Existe pues una relación íntima entre madre e hijo.

San Juan Pablo II (1994) en su carta a las familias escribe:

> "La madre, ya durante el embarazo, forma no solo el organismo del hijo, sino indirectamente toda su humanidad. Aunque se trate de un proceso que va de la madre hacia su hijo, no debe olvidarse la influencia específica que el que está para nacer ejerce sobre la madre. En esta influencia recíproca, que se manifestará exteriormente

> después de nacer el niño, no participa directamente el padre. Sin embargo, él debe colaborar responsablemente ofreciendo sus cuidados y su apoyo durante el embarazo e incluso, si es posible, en el momento del parto". "En efecto todo esto influye enormemente en el proceso educativo". (pág. 58).

Cuando el niño va creciendo empieza a conocer el mundo externo que lo rodea. La educación que se recibe en el hogar es un poderoso instrumento de aprendizaje. Se les confía a los padres que durante el tiempo de crecimiento le prodiguen una buena educación que represente en el niño un gran impulso para su desarrollo fisiológico y psicológico La etapa más adecuada para estimular el aprendizaje del niño es cuando está en crecimiento (desde los dos hasta los seis años), porque las primeras impresiones que recibe son las que perduran durante toda su vida y todo aquello que asimila durante este tiempo son las causas de las futuras consecuencias.

Los padres deben esforzarse por cultivar los valores en el hogar, sembrar en sus hijos las primeras semillas de conocimiento y sobre todo orientarlos hacia el único fin que tiene todo ser, que es alcanzar la felicidad que radica solo en Dios. Martín Peinador (1958) aseguró que: "el hogar que educa es aquel que sabe comprender al educando en las diversas fases de su desarrollo y le ofrece generosamente la ayuda que necesita; es aquel que ha logrado crear una atmósfera de confianza, de afecto viril y de sentido cristiano" (pág. 118).

Gastón María, citando a Aristóteles señaló que "los padres aman a los niños como una parte de su propio ser" (pág. 37), siendo esto un impulso para centrar toda su atención en ellos, darles lo mejor y proporcionarles todo cuanto necesiten mientras aprenden. Con toda seguridad este trabajo de parte de los padres implica un sacrificio de entrega total e incondicional por aquellos a quienes aman y dieron la vida. Esta actividad educadora de los padres debe ser asumida con mucha alegría y responsabilidad.

En su carta a las familias Juan Pablo II, (1994) expuso lo siguiente:

> "Los padres son los primeros educadores de sus propios hijos. Ellos comparten su misión educativa con otras personas e instituciones, como la Iglesia y el Estado. Sin embargo, esto debe hacerse siempre aplicando correctamente el principio de subsidiaridad. Esto implica la legitimidad e incluso el deber de una ayuda a los padres, pero encuentra su límite intrínseco e insuperable en su derecho prevalente y en sus posibilidades efectivas. El principio de subsidiaridad, por tanto, favorece el bien del núcleo familiar, completa así el amor de los padres, ratificando su carácter fundamental". (pág. 60)

En conclusión, una parte de la misión educadora de los padres es confiada a las Instituciones de las que depende en cierto sentido la vida del joven educando. No obstante dichas Instituciones ejecutan su trabajo por encargo de la familia.

La escuela

El hermano Alberto Peinador (1958) definió la Institución escolar como: "una comunidad donde reina el espíritu de unidad". (pág.119)

La inserción en esta nueva comunidad constituye un nuevo período para el estudiante en el que empieza a ser parte de la familia escolar o educativa. La institución a la que pertenece es como su segundo hogar donde debe cultivar: La paz, el amor, la empatía etc. Comienza a compartir nuevas experiencias y a intercambiar relaciones, de manera exclusiva con sus compañeros, de quienes adoptará algunas costumbres por llevar la mayoría del tiempo con ellos. Es cierto que también comparte opiniones con el docente, pero, según la psicología de la etapa en la que hora se encuentra el estudiante, su confianza es depositada de manera exclusiva en aquellos con los que asemeja ideas. No obstante, los primeros agentes que imparten el aprendizaje de una forma más directa; son los docentes, ellos están llamados

a construir una formación sólida en el estudiante para que culminado el año académico responda de una forma competente frente a una realidad.

El ambiente de estudio requiere una infraestructura adecuada y segura que proporcione un escenario acogedor para facilitar e incentivar la enseñanza y aprendizaje de quienes lo conforman. Existen casos en los que no se cuenta con el local adecuado para impartir una enseñanza. Pero a pesar de todo existen docentes que frente a este horizonte buscan la solución más próxima y adecuada a este problema para que este no sea un obstáculo en el aprendizaje. Saben y conocen la importancia de una infraestructura adecuada que responda a las necesidades del estudiante por eso se esfuerzan por obtener un local conveniente. El fin no es la comodidad sino favorecer el ambiente de estudio para el educando.

La Educación Religiosa

El objetivo de la educación religiosa es educar al hombre en el aspecto físico, espiritual, moral y psicológico. De entre estos cuatro aspectos, la educación cristiana resalta de una manera especial la moral, porque reconoce que de ella se despliega el bien personal y común. La moral cristiana añade a la moral natural, valores éticos (la caridad cristiana), preceptos superiores (el mandamiento nuevo del amor) y virtudes nuevas (la caridad). Todo ello asentado sobre una concepción del hombre. Hay quienes le dan un valor nulo a la moral ya que se muestra exigente en sus normas y leyes que dictamina para orientar el comportamiento del hombre. La moral cristiana dignifica al hombre y lo eleva por encima de todo lo creado. Partiendo del punto de la moral es clarividente la importancia de la relación amorosa entre el hombre y su creador, es decir el valor de la educación religiosa en la vida del hombre.

El pedagogo Armando Uribe subrayó la importancia de la enseñanza religiosa y argumentó que: la educación religiosa nos prepara para la vida presente, enseñándonos el conocimiento, el servicio y el amor a Dios; nos hace apreciar el valor de la vida, de la Gracia, y nos señala los medios para adquirir las fuerzas espirituales con qué hacer frente y salir victoriosos en la lucha encarnizada contra las pasiones y el demonio. Además, perfecciona al individuo moralmente, lo ennoblece, lo santifica y lo fortalece para sufrir con paciencia y sin desesperación las asperezas propias de la vida" (Uribe M., 1939, pág. 13).

Lo que busca en sí la educación cristiana es transformar al hombre en un nuevo ser en Cristo, reconociéndose a sí mismo como lo que es, el valor que posee y el fin último al que debe llegar. Al mismo tiempo, se ocupa de formar las dimensiones esenciales del hombre, valores y actitudes, por eso lo encamina, guía y orienta para "hacer de él un ciudadano de la tierra y un elegido del cielo" (Gastón & Domingo, pág. 57). La religión no se impone, al contrario, invita a todo hombre a ser partícipe de la alegría de vivir en gracia proponiendo un nuevo estilo de vida.

Como asignatura

La Asignatura de Educación Religiosa es considerada de menor valor que otras áreas, optándose en su mayor parte para que sea excluida de la enseñanza pedagógica. Los motivos son por lo general la falta de conocimiento de la multiplicidad de los contenidos y riquezas que encierra y el valor que ejerce en la formación del hombre. No se trata de ganar adeptos para la Iglesia. La educación religiosa no tiene como meollo formar grandes intelectuales que sean eruditos defensores de la fe. Aunque es de suma importancia que se tenga seguridad de lo que se profesa, pero la educación religiosa quiere lograr no sólo un cambio intelectual sino también práctico, basado en el evangelio, defendiendo la fe incluso acosta de la propia vida. La religión tiene como objeto primordial, que el hombre conozca al "Creador mismo" y la

relación de amor y salvación que tiene con él, siendo buen ciudadano y al mismo tiempo buen cristiano. A la vez la educación religiosa es integral porque incluye una dimensión moral. Del mismo modo la enseñanza religiosa busca sembrar valores, enseñar tradiciones, conocer el sentido de existencia, mostrar técnicas y estrategias que sirvan para el bien común e individual.

El Doctor Víctor García Hoz (1993) señaló que:

> "El objetivo de la enseñanza religiosa escolar es estimular a que, desde el conocimiento de la fe cristiana, tenga lugar el diálogo interdisciplinar que debe establecerse entre el evangelio y la cultura humana, en cuya asimilación crítica, madura el estudiante. La enseñanza religiosa pretende integrar esta dimensión en la formación de la personalidad, incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes y la actitud cristiana en el interior de la actitud general que el estudiante va adoptando ante la vida." (pág. 134).

En esta asignatura tenemos como guía a Jesucristo el gran pedagogo que enseña con ejemplos de la vida cotidiana grandes verdades. Sus enseñanzas son palabras y hechos. Jesucristo, que se llama a sí mismo "el camino, la verdad y la vida" (Juan 14,6) es el que nos va a señalar el camino correcto para alcanzar el fin último de todo ser.

Gastón María, señaló que la actividad docente deriva del mandato de Cristo a sus apóstoles de anunciar el evangelio y en su libro "Historia de la Educación" subrayó que: "de ahí deriva la necesidad de una actividad docente. Enseñar al que no sabe es obra de misericordia espiritual: la función docente, aplicada a la verdad religiosa, es función divina" (pág. 58). A ejemplo del gran Maestro, el docente de Religión vive lo que enseña y es una persona cualificada por su esmerada preparación en las diversas disciplinas del saber (Filosofía, Teología, Historia, Geografía, Lenguaje, Gnoseología, entre otras). El empeño de

su preparación radica en el amor a su carrera profesional y en el afecto que tiene para con sus estudiantes.

Importancia y finalidad de la educación

La educación es de suma importancia para la formación del hombre, son los primeros pasos para emprender la vida, ya que todo cuanto se adquiere en este tiempo será de suma necesidad en lo posterior de los años. Por ejemplo: En el área de matemática se aprende a realizar diversas operaciones numéricas, en este campo el estudiante desarrolla su inteligencia matemática porque aprende a manejar con mayor facilidad todo cuanto concierne a los números. Si se omite este ejercicio matemático y el estudiante opta por la profesión de ser arquitecto, empresario o economista, ¿cómo podrá lograr dicho objetivo si ignora los conocimientos matemáticos? Este ejemplo del curso de matemática se ajusta del mismo modo a las diversas disciplinas de aprendizaje, en las cuales no tardaremos en notar que cada contenido que encierra una determinada área, es de suma importancia en el desarrollo académico del estudiante.

El mundo en el que se sumerge hoy en día el educando exige cada vez más de su preparación y práctica de sus potencialidades y habilidades. La actualidad exige ahora hombres líderes que gracias a su disposición en el estudio han sabido aprovechar todo su tiempo de formación en el plantel educativo al que han pertenecido, y después van poniendo en práctica, según se presenten las circunstancias, lo aprendido. De ahí que la educación preocupada del desarrollo del estudiante hace uso de las herramientas e instrumentos necesarios para brindar al estudiante una educación de excelencia que responda a todas sus necesidades.

La humanidad fija su mirada llena de esperanza en la juventud, en aquellos que aún están en formación, porque el desarrollo de la sociedad tiene sus inicios en la educación.

II CAPITULO

Técnicas y Estrategias de Aprendizaje del Estudiante

El aprendizaje

El aprendizaje se efectúa a través de los sentidos; que perciben a cada minuto cosas nuevas, y se perfecciona a base de la experiencia. Se puede aprender mientras se es consciente del acto, como también en los momentos en los que no se fija una atención. En cuanto al trabajo intelectual, es preciso situar toda la atención necesaria para poder asimilar la información que conviene retener en el intelecto. Para facilitar el aprendizaje, es conveniente que el estudiante conozca las múltiples técnicas que existen, eligiendo entre ellas las que le son eficientes para potencializar su aprendizaje.

Técnicas

Son actividades específicas que llevan a cabo los estudiantes cuando aprenden: repetir, subrayar, esquematizar etc. Dichas actividades son establecidas por las estrategias con el fin de elegir entre ellas la más adecuada para el estudio. El conocimiento de las habilidades y limitaciones por el estudiante, facilitan el estudio y resulta ser un beneficio en la elección de las técnicas con las que se va a trabajar para organizar y retener la información que los agentes de la educación imparten.

Estrategias

Son las guías de las acciones a seguir, encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio. Las estrategias son esenciales a la hora de conseguir el objetivo que se ha planteado, conllevan un apoyo para que el estudiante asimile el conocimiento de forma más eficiente, y fortalece la actividad cognitiva al mismo tiempo que desarrolla habilidades prácticas que generan experiencia en el estudiante.

Actitud del Estudiante Frente al Aprendizaje

Voluntad

La voluntad es la "reina" de las facultades, ella puede someter al cuerpo y al espíritu a cumplir sus intenciones. Ella se levanta como dueña de sí misma y de ella brota el "querer". La palabra querer comprende en sí que no existe imposible u obstáculo alguno que puedan impedir llevar a feliz término un propósito. De la voluntad depende la cooperación que el estudiante muestre frente a su aprendizaje. Ella juega un rol muy importante en todas nuestras actividades y está estrechamente relacionada con el "poder", "querer" y "hacer". Cuando está decidida a ejecutar una acción, inmediatamente lo va a llevar a la práctica. Un ejemplo nos lo relata Edmundo de Amicis (1886) en su obra "corazón": en ella refiere la vida de un niño llamado Stardi, que cambió repentinamente cuando apenas él se decidió a esforzarse por conseguir el primer puesto de la clase. Después de tantos sacrificios y esfuerzo, Stardi logra cumplir con éxito su objetivo. (pág. 75)

Aunque este sea sólo un ejemplo de una obra literaria, la actitud de este niño es reflejada en muchos adolescentes y jóvenes de hoy en día, que luchan con tenacidad por alcanzar sus ideales u objetivos. Este ejemplo presenta con claridad el poder que tiene la voluntad en un "querer eficaz", no un "quisiera" que impulsa a no cumplir con el proyecto trazado, sino un "quiero" que asegura ya la realidad del objetivo.

"La voluntad, tan noble, no se lanza a lo desconocido; no se pone en movimiento sino cuando ve de antemano el camino y lo siente posible. Si no siente en sí esa fuerza que la impulse a decidir el acto, se contentará con un "quisiera", pero no dirá un "quiero" eficaz". (Irala N. , 1084, pág. 37)

La voluntad es el motor principal de todos nuestros actos a realizar, que incluso de ella depende la prontitud y perfección con que se ejecute una actividad.

El ideal

Es de suma importancia que el estudiante posea un ideal fijo, un pensamiento que espolea su mente y mueva su voluntad, una mira y una ambición, por el que se lucha y en el que deposita todos sus esfuerzos y energías. Así lo aseguró Julián Ibañez (1956) al decir que "el estudio, siempre exige un esfuerzo que se alimenta de entusiasmo, exige personalidad y tiende a un ideal." (pág. 12)

El ideal induce al estudiante a no perderse en sucesos sin importancia y a prestar atención en la actividad que se está realizando, fija sus ojos en aquello que le motiva sin mirar atrás, y sin miedo se lanza hacia adelante, superando todo tipo de obstáculo que intentara truncar su camino. El Reverendo Sacerdote Melchor Escrivá (2000) aseguró que: "En todo ideal se nos muestra un camino por recorrer y se nos prohíbe volver la vista atrás: ¿siembras vientos? Recogerás tempestades, ¿siembras ideales? Recogerás una sana personalidad, ¿siembras gracia? Cosecharás Gloria". (pág. 239)

Vivir con un ideal no significa que el estudiante vive entre sueños e ideas ilusorias. Muy al contrario, el ideal se caracteriza por ser un objetivo factible para todo aquel que posee una personalidad recia y un carácter tenaz.

La austeridad

Es permitido una especie de seriedad y austeridad si se trata de la disciplina. La "austeridad" no va en contra de la dignidad humana, por el contrario, ella exige un esfuerzo para lograr el dominio personal que con toda seguridad culmina en el éxito y deja muy lejos el fracaso. Jean Marie de Buck (1961) sustentó en su libro "ese hijo vuestro": "el hombre por amar la comodidad, hace de ella no medio, sino fin, llegándose a matar así progresivamente el gusto por el esfuerzo". (pág. 62)

El confort impide un sincero esfuerzo de parte del estudiante ocasionando que sea débil frente a las adversidades porque se acostumbra desde un inicio a que todo cuanto necesite lo tiene a su alcance sin que involucre el mínimo esfuerzo. Jean Marie (1961), en este sentido señaló que: “la firmeza, la austeridad y cierta dureza consigo mismo, son otros tantos tónicos que sería peligroso descuidar” (pág. 64). El omitir la austeridad puede llevar al estudiante a tener un carácter superficial que conlleva a la vez ligereza en el desarrollo de las actividades y no llevar así en serio su aprendizaje.

Excelencia

La excelencia motivará al estudiante a no ser conformista en cuanto a los resultados que indican los estándares, sino que estos le ocasionarán a poner un mayor esfuerzo para obtener mejores efectos en su aprendizaje. La Psicopedagoga Marta Castillo (2019) aseguró que: “la búsqueda de la excelencia consiste en aspirar a lo alto y contar con una buena organización en el estudio, especialmente en el tiempo. Además, la excelencia exige del estudiante un continuo esfuerzo”

Con el positivo resultado que se logre obtener en los determinados semestres, la aprobación anual no se asegura. Continuamente el anhelo de superación en el estudiante se renueva a fin de que el esfuerzo no desfallezca, inclusive siendo los resultados favorables o más aun los que no se esperaba.

Flexibilidad

La flexibilidad resulta a veces ser confundida con el doblegarse hacia una opinión, pero en realidad es ser firmes en criterios de lo que se tiene la seguridad que son auténticos. Frente a un tema que genere discusión o que otorga mayor información, el estudiante debe saber discernir entre lo verdadero y lo falso, para apropiarse de lo correcto y estar siempre de

lado de la verdad. Es por ello que su formación intelectual es exigente puesto que lo que se busca es lograr un profesional de sanas verdades.

Isaacs (2000) entiende la flexibilidad como:

> "una postura que la persona debe adoptar al estudiar y si se encuentra con un contenido de verdad objetiva debería con agilidad mental buscar el modo de hacerse con este contenido, utilizando únicamente una actitud crítica para profundizar en él. En caso de encontrarse, con algo discutible, deberá en primer lugar reconocer el grado de preparación que tiene una relación con el tema de estudio. Si esta preparación la permite una firmeza real podrá utilizar la actitud crítica para aprovechar lo que es útil y rechazar lo que no es" (Isaacs, 2000, pág. 223)

Un desvío de la flexibilidad es la cerrazón, es decir que una persona se cierra totalmente a sus propios conocimientos sin aceptar una opinión distinta. Mientras una información, contexto o circunstancia no valla en contra de la verdad, puede ser asimilada y de buen provecho para construir el propio aprendizaje, aceptando la información que otros investigadores, científicos, filósofos, teólogos, entre otros, han trabajado y analizado y que lo dan a conocer de forma verbal o lo dejan plasmado en sus escritos.

Humildad

La humildad es la base de toda verdadera grandeza, es una virtud sublime que hace de quien la posea, un ser sencillo, sumiso y alegre. De la humildad derivan las demás virtudes, la prudencia, la caridad la fortaleza, entre otras. Durante el desarrollo de las sesiones, las virtudes ya mencionadas, influyen en la personalidad del estudiante, provocan que él reconozca sus habilidades sin una exagerada alabanza y también sus limitaciones sin creerse desmedidamente vil. Del mismo modo hacen del salón de clases un ambiente acogedor porque el humilde sabe trabajar en grupo y crea entre los que lo rodean el verdadero

significado de lo que es un equipo. El estudiante que es humilde se granjea el cariño de sus compañeros y este los acepta no por vanidad, sino por una sana convicción de que todo cuanto hace es por el bien de la comunidad (sociedad) que inevitablemente también lo favorece personalmente.

Atención

La atención es una facultad metacognitiva que a muchos les resulta difícil de lograr. Se requiere concentración y dominio personal para evitar distracciones voluntarias e involuntarias. Las distracciones voluntarias son provocadas por el mismo sujeto cuando pone su atención deliberadamente en hechos y acontecimientos que dan paso a su imaginación y se pierde totalmente la noción de los que se estaba ejecutando. En este caso la culpa de la pérdida de atención es del mismo estudiante.

Muy al contrario, sucede con las distracciones involuntarias, pues estas se presentan sin la intención de ser provocadas. Sin embargo, no se considere esta distracción como excusa alguna de no haber asimilado una información, porque se puede poner un fin a tales distracciones apenas el mismo estudiante note que estaba distraído. En el libro de pedagogía general escrito por el pedagogo Walabonso Rodríguez (1990) se analiza que “la atención consiste en concentrar nuestra mirada en un objeto. Esta concentración, implica la exclusión voluntaria de todos los estímulos y representaciones ajenas al asunto, que aparecen en nuestra imaginación y la distraen del objeto principal” (pág 260), obteniendo así óptimos resultados y facilidad en el estudio. Por ejemplo, antes de una evaluación es necesario concentrar toda la atención posible en la materia que se está estudiando. Al terminar una sesión de aprendizaje, el estudiante pregúntese a sí mismo “¿qué es lo que aprendí hoy?”. Con dicha interrogante se evaluará la medida de la atención puesta en el estudio, incentivando así al estudiante a

esforzarse si aún no aprendió la lección o a continuar superándose de lo que ha logrado hasta el momento.

Factores que influyen en el Estudio y Aprendizaje

El olvido

El olvido se genera por causa de la falta de atención hacia un determinado suceso u objeto ocasionando que la memoria se vuelva frágil y débil a la percepción de todos los actos que son percibidos por los sentidos. Decía Armando Zubizarreta (1969) que el olvido retira de la conciencia y deposita en capas cada vez más alejadas del dominio, las representaciones que no son utilizadas continuamente (pág. 12). Pero aquella información no se pierde, sino que queda en el olvido por su poco recurrimiento a ella.

Muy distinto es la falta de memoria, ella actúa cuando la información no ha sido estudiada correctamente. Harry Bondegger (1971) esclarece que no debe confundirse esta especie de falta de memoria con un olvido sano y normal, porque el olvido ayuda a despojar la mente de todo aquello que no resulta ser importante para el intelecto, creando así un terreno libre a nuevas impresiones que se desee retener en la memoria. (pág. 72).

En ciertas circunstancias, es necesario tratar de olvidar contrariedades, problemas e inquietudes que influyen en el aprendizaje y pueden provocar una alteración e incluso un retraso durante el proceso de conocimiento. Esto no significa que uno sea indiferente a los problemas del hogar, si existiese una dificultad, se puede recurrir a una persona capacitada en la que se puede confiar y pedir la ayuda necesaria, con el fin de volver a retomar nuevamente la atención y centrarse en el estudio. Por otro lado, Armando Zubizarreta (1969) sostiene que la educación tiene que ser significativa e innovadora para que cautive la atención del estudiante y como consecuencia la información sea retenida y almacenada en el archivo de la memoria. Lo que es considerado de menor importancia, sólo tendrá un almacenamiento

pasajero del que solo se recuerden algunos rasgos. (pág. 3) Lo que impacta al estudiante es con toda seguridad que no solo será un recuerdo del momento sino una experiencia de vida.

El sueño

Para contrarrestar el sueño y recuperar todo el desgaste mental e intelectual, el estudiante debe aprender a descansar. No es necesario dedicarle una gran cantidad de horas al sueño para descansar bien. Las horas que se recomiendan para un buen descanso es de nueve horas como máximo. Existen personas que aun durmiendo horas de más no descansan, y es que no se trata del tiempo que uno le dé al sueño sino del descanso que se tome durante un tiempo. Para ello es recomendable que antes de descansar se trate de despejar la mente de toda preocupación y mantenerla en blanco hasta que se concilie el sueño o entregarse a él con algún pensamiento positivo que cause alegría en el espíritu, para que por la mañana el estudiante se levante con renovadas energías y el entusiasmo de empezar de nuevo.

El descanso es de suma importancia para el rendimiento escolar. Para Narcizo Irala (1973) “el descanso debe tener su tiempo porque quien a sus tiempos descansa, rinde el doble y no se gasta. Sin esa suspensión de desgaste y sin esa recuperación de energía, a la larga no se puede conservar la actividad debido a la ausencia de concentración en el campo intelectual” (pág. 159).

Al presentarse un exceso de tareas y frente a una falta de organización en el desarrollo de las diversas actividades, el estudiante se siente tentado a disminuir sus horas de descanso. Sin embargo, si existe un abuso de vigilias en las que se realizan distintas actividades, e incluso se dedicase ese tiempo al estudio, pronto el estudiante manifestará cansancio y estará débil. Al continuar con este ritmo de vida, el estudiante puede enfermarse y sufrir trastornos mentales que afectan directamente al cerebro y que en ciertos casos son irrevocables dañando así su salud física, psíquica y psicológica. Es necesario reflexionar sobre la privación que se

le da al sueño y en las que se prioriza las horas de vigilia. No existe ningún provecho en que el estudiante se desvele en estudios si al día siguiente se duerme en clases y su capacidad de retención será de bajo rendimiento. Si no se le proporciona al cuerpo sus horas de descanso por la noche, lo más probable es que lo haga durante el día, presentando un agotamiento que puede terminar en desvanecimientos, afectando seriamente la salud física y psicológica del estudiante. Aprendamos a descansar bien y a dar a cada momento y actividad el tiempo necesario.

La pereza

La pereza es denominada como la "madre de todos los vicios". Ella perjudica al estudiante no solo en el campo educativo sino en todo ámbito en el que se mueve. La pereza empieza a trabajar primero desde la mente, implantando en el intelecto la duda: ¿podré hacerlo? Como consecuencia, automáticamente la voluntad se debilita, obteniendo como resultado la supresión de toda actividad proyectada. Seguidamente después de haber conquistado su primer objetivo, empieza nuevamente a trabajar en la mente fundando nuevos pensamientos negativos que en la mayoría de los casos acarrean en vicios, finalizando con la ruina, el fracaso del estudiante y frustrando toda una vida. La victoria contra este vicio y para extraerlo desde la raíz, está en la decisión por la que opte el estudiante: retroceder, detenerse o continuar.

El Director terapeuta holístico Rafael Bestard (2004) señaló que:

"Para evitar la pereza hay que enamorarse del acto mismo de aprender, de ensanchar los horizontes, maravillándose del proceso de cómo la mente selecciona la información, la convierte en un sistema de conocimientos y elabora un concepto, unificando coherentemente lo aprendido a la vida que integra el estudiante. Sólo así, extirparemos de raíz la pereza, y el estudio, de lo tedioso que parecía se convertirá en un verdadero disfrute donde el tiempo ya

no cuenta". Para incentivar el estudio y el aprendizaje, primeramente búsquese el gusto por aprender, y podremos decir que el resto viene por añadidura.

La pérdida y planificación del tiempo

El tiempo, enfocado desde cualquier aspecto y perspectiva, tiene un valor importantísimo. Cada minuto que transcurre en el día es un tiempo que no vuelve a repetirse y que nunca más se recupera si no se ha sabido aprovecharlo al máximo. Es necesario aprender a valorar y gestionar el tiempo según las necesidades que se tenga. El equipo Cultural (2000) ha observado que algunos estudiantes pierden mucho tiempo en detalles mínimos, o estudian demasiadas cosas a la vez, o no dedican el tiempo necesario a una asignatura que lo exige por su gran dificultad. (pág.167) La pérdida del tiempo se origina por la falta de organización. Para erradicar este mal, el estudiante planifique el tiempo y establezca en base a un horario o programa las acciones a observar durante el día o en el tiempo de estudio. El horario es para agrupar las actividades en general y para el desarrollo de tareas. Gema Aguado, Directora del Centro "Edege" nos recomienda "anotar todas las tareas y deberes a realizar en una agenda, teniendo en cuenta también la importancia y urgencia de cada una. En función de la urgencia de las tareas se comenzará a realizar las mismas." (Aguado, 2014).

El horario debe contar con un tiempo para actividades personales que pueden ser recreativas, un lapso de descanso y algún ejercicio espiritual (oración o retiros). En lo posible fíjese también un tiempo para asistir a una celebración Eucarística (Santa Misa). Téngase en cuenta un espacio en blanco por si se presentase alguna actividad no planificada o por si alguna tarea ocupase más tiempo del que ya se le hubiese consignado. La modificación del horario o de la agenda se hará, conforme a las experiencias personales que se obtenga en el transcurso de las actividades. Pero en lo posible se ha de observar radicalmente el objetivo

que se ha formulado desde un inicio, de modo que se haga innato su observancia. La finalidad de ambos elementos prácticos es instaurar en la personalidad del estudiante la disciplina y el orden, que al mismo tiempo contribuirá con la madurez en la responsabilidad que tiene el estudiante frente a su aprendizaje. Por último, tengamos presente en el desarrollo de las actividades el siguiente pensamiento que será de gran ayuda para no postergar los trabajos y actividades por ejecutar: “No dejemos para mañana lo que podemos hacer hoy”.

Tabla 1.

Horario de estudios

	LUNES - VIERNES
05:30 am	Levantarse, aseo personal
06:00	Oración personal
06:30	Desayuno
07:00	clases
12:00 pm	Almuerzo. (esta hora es variante)
02:00	Siesta/ tiempo libre
02:30	Clases/ estudio
03:30	Receso de cinco minutos
03:35	Clases/ estudio
06:30	Cena
07:00	Tiempo libre
08:00	Repaso
09:30	Descanso

Nota: Elaboración propia.

La alimentación

Para que el ser humano crezca y se desarrolle es necesario que consuma una ración diaria de alimentos saludables que le brinden una nutrición para su organismo y buena salud. Artero García (1995) resalta la importancia del conocimiento de aquellos alimentos que diariamente consume el estudiante según las necesidades que exige su cuerpo (pág. 32).

La etapa escolar del estudiante requiere una recuperación de las energías que se ha desgastado durante el trabajo físico e intelectual y que se recuperan gracias a las vitaminas que los alimentos ofrecen al cuerpo. El catedrático de ciencias naturales José María Artego, presenta el siguiente cuadro, con las vitaminas que encontraremos en los alimentos que se consumen diariamente y la forma en que afectarían si estas faltasen en nuestro organismo:

Tabla 2.

Cuadro de vitaminas

¿Cómo se llama?	¿Dónde se encuentra?	¿Qué ocurre cuando falta?
Vitamina A	Leche, mantequilla, aceite de hígado de bacalao.	Destrucción de la córnea del ojo. Ceguera
Vitamina B	Leche, huevos, carnes, salvado de cereales.	Graves trastornos nerviosos. Trastornos de crecimiento.
Vitamina C	Naranja, limón, tomate.	Sangran las encías y se caen los dientes. Escorbuto
Vitamina D	Leche, mantequilla, aceite de hígado de bacalao	Los huesos se arquean. Raquitismo

Nota: Adaptado de "Anatomía y Fisiología humanas" por José María Artego García

Inteligencia

Todos los seres humanos fueron creados con un cuerpo (materia) y un alma (el espíritu). Sólo el hombre tiene la capacidad de pensar y amar por haber sido dotado de inteligencia y voluntad, creado a imagen y semejanza de Dios y siendo así la corona de toda la creación y elevado sobre todo ser existente. Ya conocemos el concepto de la voluntad, y ahora vamos a definir brevemente el de la inteligencia.

La palabra inteligencia proviene del latín "intellegentia" que significa noción, conocimiento e idea. (Palestra Latina, 2003, pág. 255). Santo Tomás de Aquino (1959) sostiene que: "la palabra "inteligencia" significa propiamente el acto del entendimiento, que consiste en entender" (pág. 313). Todos nacemos con inteligencia, pero el desarrollo de esta, es afectada según la circunstancia en la que se encuentra la persona y el ambiente que lo rodea, pero aun así no podemos designar a una persona como un ser sin entendimiento si el lugar no ha sido favorable para su aprendizaje.

En los inicios de la vida, el niño aprende conforme va teniendo una experiencia sensible y en el transcurso de su crecimiento lo hace a través de los juegos, que desarrollan su capacidad psicomotor, emocional e intelectual.

> Antón Wallenstein (1964) indicó "que en la edad juvenil empieza a aparecer una inclinación a filosofar, y crearse una visión del mundo. Esta a su vez se manifiesta en la atención a las cuestiones técnicas. El ansia del saber se desborda por todos los campos posibles y va acompañado de intensos y duraderos conatos cognoscitivos" (pág. 215).

Conforme el hombre va creciendo, empieza a querer saber y conocer el nuevo mundo que lo rodea. En el continuo estudio y descubrimiento de la realidad, el ser humano construye sus conocimientos y adquiere sabiduría. El Doctor Héctor Aguirre señaló la importancia de

desarrollar un producto para fortalecer la inteligencia (2022). Pero antes de llevar acabo dicho producto es necesario conocer qué tipo de inteligencia predomina en nuestro propio campo intelectual, porque cada uno es invidividual y único, por tanto posee individualmente su froma de aprender. Partiendo de las distintas formas en que aprende el hombre, el Doctor Howard Gardner expone su famosa teoría de “las inteligencias múltiples”

Inteligencias múltiples

El Doctor Howard Gardner de la universidad de Harvard publicó en 1983 su teoría de las inteligencias múltiples, distinguiendo doce tipos de inteligencias que poseen los hombres, y que nos relacionan con el mundo. En esta oportunidad consignaremos solo nueve. De cada una daremos un breve concepto que nos servirá para identificarnos con alguna, y a través de ella aplicar la técnica de aprendizaje según la inteligencia que más resalte en cada uno. De entre las nueve inteligencias, a la inteligencia intrapersonal le daremos un tinte espiritual, enriqueciéndola en cuanto a su concepto. En el desarrollo de este tema tendré en cuenta la riqueza de nociones, conceptos y aspectos biológicos que ofrece la página web de Wikipedia sobre las inteligencias múltiples (Wikipedia, 2021).

Inteligencia Espacial- visual

Es la capacidad de abstraer con facilidad al intelecto cognoscitivo la diversidad de percepciones continuas y momentáneas que recibe. En cuanto a los aspectos biológicos Wikipedia indica en su aporte que: “El hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para apreciar pequeños detalles”.

El estudiante en el desarrollo de esta inteligencia, abstrae con facilidad la información que desee y es ingenioso en la elaboración de esquemas, gráficos, dibujos etc., que él mismo

utiliza como instrumentos para comprender y sintetizar la información. Además, se caracteriza por utilizar el mejor sistema de organización.

El sentido de la vista juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia espacial, sin embargo, no por ello quiere decir que sea un sentido del cual no pueda prescindir dicha inteligencia, ya que una persona que carece del sentido de la vista puede abstraer con facilidad los detalles externos de un ambiente o de todo aquello que le rodea, apoyándose en los otros cuatro sentidos que posee. No obstante, los ojos abstraen las imágenes externas y prestan información más exacta. La imaginación juega aquí también un papel importante, porque ella representa con libertad las combinaciones que desee, de tal forma que se producen nuevas representaciones creativas. En el desarrollo de esta inteligencia, se pueden distinguir sólo con el sentido de la vista, muchos detalles que de continuo se escapan de una mirada superficial.

Para mejorar la inteligencia espacial, el estudiante debe ejercitarse en la elaboración de actividades que inviten a desarrollar su creatividad, como, por ejemplo: crear tarjetas libremente a su gusto, dibujar, medir, calcular, participar en juegos de memoria, inventar y crear nuevas formas que atraigan la atención de su vista e incentiven el gusto por el aprendizaje.

La inteligencia espacial se relaciona con los perfiles profesionales como: medicina, arquitectura, pedagogía, electrónica, diseño, arqueología, el diseño gráfico y textil, y en general todas las actividades que implique un proceso creativo.

Inteligencia Numérica

Se presenta en la persona que la posee una destreza para resolver problemas y cálculos matemáticos. Es amante de la lógica y busca la exactitud y precisión en las actividades que desarrolla.

El diccionario de Wikipedia resalta los siguientes aspectos que se vislumbran en la persona con inteligencia matemática:

> “Facilidad en la elaboración de cuestiones que involucren cálculos, por la capacidad de percibir la geometría en los espacios recorridos y por la satisfacción expresada en la solución de problemas lógicos. Se percibe también en la sensibilidad y capacidad para discernir patrones numéricos o lógicos y para manipular largas cadenas de raciocinio”.

El estudiante cuenta con una habilidad para el desarrollo de operaciones numéricas, le gusta la aritmética y geometría y todo cuanto implique el juego de números. Se complace en que los resultados de sus actividades sean exactos, sin exageraciones y queden perfectamente concluidos. El estudiante se caracteriza sobre todo por su exquisita responsabilidad y disciplina.

Para mejorar la inteligencia numérica, el estudiante practique consecutivamente ejercicios matemáticos y sea partícipe de actividades que ejerciten sus capacidades de calcular, comparar y relacionar, como, por ejemplo: jugar ajedrez, extraer medidas de un objeto y compararlos con otros, resolver problemas lógicos y extraer hipótesis y conclusiones acertadas que resuelvan conflictos y problemas.

Los perfiles profesionales relacionados con esta inteligencia son: ingeniería, arquitectura, administración financiera, abogacía, informática, química, física etc.

Inteligencia Lingüística-Verbal

Es el arte de saber expresarse, emitir mensajes y dar a conocer ideas personales de forma coherente que expresen el sentido real de la palabra. Además, existe mucha facilidad en la dicción y formulación de la palabra que en varias ocasiones va acompañada de gestos y movimientos, que no son manifestación de nervios o miedo, sino que transmite seguridad y

firmeza de lo que se dice, logrando el convencimiento y la aprobación del auditorio que escucha.

En la publicación de Wikipedia se analiza que: “los beneficios que trae el desarrollar esta inteligencia son: mejora la imaginación y creatividad, agiliza la mente, buen entendimiento y aumenta la ortografía”.

El estudiante gusta de comentar y opinar su punto de vista de un determinado tema. Es hábil en la aplicación de la fonética, sintaxis y la semántica. Valora, describe y resume acontecimientos históricos con una elegancia particular porque en ella relata detalles que son embellecidos por su elocuencia. Para mejorar hay que empezar por practicar sobre todo la expresión pública, es decir, participar de exposiciones, debates, argumentación de ideas, entrevistas, dirigir grupos, etc. Todos estos medios ayudan al estudiante a perder el miedo y la timidez de verse frente a un auditorio totalmente ajeno a lo que él mismo imaginaba, pero que, sin darse cuenta, con el constante ejercicio por perfeccionar su elocuencia, su auditorio gustará de oír sus exposiciones porque manifestará seguridad y capacidad de dominio.

Se relacionan con esta inteligencia los perfiles de periodismo, pedagogía, teatro, filología, abogacía, escritor, poeta y todo cuanto se relacione con la composición y literatura lingüística.

Inteligencia Intrapersonal-Espiritual

Facultad de interiorizar acontecimientos que impresionan al alma y profundización de todo lo sensible elevándolos a un nivel más sublime. Capacidad de conocerse a sí mismo y de dirigir la propia vida.

Wikipedia, en los aspectos biológicos señala lo siguiente:

> “los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales pueden producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva)”.

Por la inteligencia espiritual, la personalidad del estudiante es de reflexionar con sumo cuidado antes de actuar o emitir una idea. No encuentra complicaciones en la realización de un juicio crítico o en el análisis de un tema porque antes de darlo a conocer lo interioriza y medita. Se eleva por encima de lo superficial y ligero, apropiándose de todo aquello que cree necesario para el desarrollo personal y común. Se acepta tal como es, con sus habilidades y limitaciones.

Para mejorar es favorable la lectura de libros que inviten a reflexionar y meditar sobre un hecho que al mismo tiempo sirva de estímulo para un nuevo cambio en la vida personal, escuchar música clásica en los tiempos libres o momentos de descanso y buscar momentos de silencio donde pueda libremente ensimismarse. La finalidad es que el estudiante logre ser de un espíritu más profundo, que a la vez despiertan en él las capacidades de reflexión, interiorización, descripción, entre otros. Los perfiles profesionales unidos estrechamente a esta inteligencia son: pedagogía, compositor, psicología, teología, filosofía, la vocación religiosa etc.

Inteligencia Musical

Se cuenta con la facilidad de diferenciar sonidos de distintas fuentes que lo producen, realizar transformaciones y expresar formas musicales, percibir cambios, matices, intensidad y ondas musicales para elaborar con maestría melodías, tonos, cantos y ritmos. Se ha generalizado la aplicación de la música en la estimulación temprana. Los niños almacenan la información que les resulta atractivo al oído. “Desde los dos años, los niños “canturrean” su

propia música, sobre todo cuando están solos" (Barrecillo & Zen, 1964, pág. 52) Ya en la etapa de la juventud, la música es clasificada según el propio gusto, el sentido del oído se ha desarrollado consiguiendo mayor fineza en lo auditivo y es actualmente la pasión principal de los jóvenes porque casi siempre están oyendo algún tema musical mientras realizan alguna actividad.

Wikipedia sostiene que:

> "En ciertas áreas del cerebro, más difusas que las del lenguaje y situadas generalmente en el hemisferio derecho, desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. En ciertos casos de lesiones cerebrales, existe evidencia de «amusia» (pérdida de capacidad musical)."

Es todo un artista el estudiante en la composición de cantos y melodías desarrollando así cada vez más el espíritu musical y descubriendo en la práctica al músico hábil que estaba oculto dentro de sí mismo. En un inicio necesitará un empuje para perder el miedo y el temor al público, pero conforme valla aprendiendo, cada vez será un experto en este campo. La inteligencia musical favorece al estudiante en su aprendizaje al incentivar en él la perfección, creatividad y la diligencia en la elaboración de los trabajos personales.

Al mismo tiempo, la inteligencia musical ejercita la inteligencia numérica porque exige precisión durante su desarrollo para lograr un final certero. En la ubicación de las notas existe precisión y orden para no presentar desentonos en el transcurso de las melodías, ya que un error en las lecturas de los pentagramas causaría desorden en la música y no se lograría la armonía perfecta. Para mejorar o perfeccionar este tipo de inteligencia es recomendable practicar canto y buscar la práctica de tocar un instrumento musical.

Los perfiles profesionales que se relacionan con la inteligencia musical son: los cantantes, los compositores, los artistas, empresarios, etc.

Inteligencia Kinestésica-Corporal

Es la combinación perfecta del cuerpo con la mente, logrando la armonía de ambos elementos. Además, se cuenta con una buena motricidad por la práctica de deportes, danza, expresión corporal, etc. y se tiene la capacidad de resolver problemas corporales como por ejemplo los dolores físicos.

Según Wikipedia refiriéndose a los aspectos biológicos sostiene que: "El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética."

El estudiante realiza con facilidad actividades con el cuerpo y se desenvuelve con destreza en todo cuanto esté relacionado con el mundo de la educación física. El arte lo expresa a través del idioma del cuerpo y cuenta con grandes habilidades para ser parte de todo aquello que se relacione con el teatro y la danza. Al mismo tiempo adquiere con facilidad conocimientos acerca de la anatomía humana.

Para mejorar es recomendable que el estudiante distribuya un breve tiempo para la práctica de ejercicios físicos. Es invitado también a participar con alegría en actividades dónde se presenten danzas o se realice la representación de alguna obra teatral. Por la inteligencia kinestésica, el estudiante tiene más inclinación a la medicina. Para mejorar solicite continuamente que complementen sus conocimientos con la experiencia. La inteligencia Kinestésica va muy unida a las materias del arte, medicina y religión.

Inteligencia Existencial

Las personas que tienen este tipo de inteligencia se caracterizan por el anhelo de buscar respuestas sobre la existencia del hombre, el arché (origen de las cosas) y gustan de reflexionar acerca de todo aquello que les rodea.

El estudiante se mueve con gusto en los campos que traten de la existencia, delibera acerca de las teorías que tratan de dar respuesta acerca de este tema y emite un juicio personal tratando de no desviarse de la verdad. Quiere dar un sentido a lo desconocido y al profundizar correctamente y sumergirse en este mundo de la existencia y de la evidencia, admite sin duda la existencia de Dios.

Para mejorar el estudiante debe estar seguro en sus argumentos y prepararse bien antes de ingresar a indagar nuevos conceptos. La meditación acerca de las postrimerías y de la vida resultan ser una ayuda para fortalecer y corregir si hay una equivocación acerca de los datos que ya se conoce. Se tiene que tener un especial cuidado en este tema, porque muchas veces el comportamiento que se adopte depende de lo que se cree. El desarrollo de la inteligencia Existencial va a fomentar en el estudiante seguridad y reciedumbre en su pensar y actuar.

Se relacionan con esta inteligencia los siguientes perfiles profesionales: Teólogo, filósofo, la vocación religiosa, los psicólogos, los científicos, etc.

Inteligencia Naturalista

Es la capacidad de distinguir y utilizar las riquezas que ofrece la misma naturaleza. Son muchos los beneficios que proporciona la naturaleza para la salud del ser humano utilizados sobre todo en la medicina, ya sea del reino vegetal, animal y mineral. El cuidado de la naturaleza aporta muchos beneficios para la vida humana y su conservación. La inteligencia naturalista es propia de quienes aman la naturaleza y proponen nuevos planes y proyectos para su conservación y expansión.

En el artículo que publicó Wikipedia se explicó que:

> “Esta inteligencia la utilizamos cuando observamos la naturaleza o los elementos que se encuentran a nuestro alrededor. Se describe como la competencia para percibir las

relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos".

El estudiante aprovecha los bienes de la naturaleza para el bienestar propio y común, además valora cada uno de los elementos esforzándose por incentivar el cuidado del medio ambiente a través de sistemas y métodos que protejan la flora y la fauna del planeta tierra.

Para mejorar se recomienda el ejercicio práctico de la experimentación y la exploración, observando cambios, movimientos y transformaciones que suceden a nuestro alrededor y extraer conclusiones que resalten la importancia del cuidado ambiental. El medio ambiente encierra todo un misterio, el reino animal como el reino vegetal son un nuevo mundo por descubrir, y quienes posean la inteligencia naturalista están en la capacidad de adentrarse en este nuevo mundo de la vida natural, que ofrecen incluso lecciones de vida.

Los perfiles profesionales relacionados con la inteligencia naturalista son: La Botánica, veterinaria, ecologista, naturalista, y zoología

Inteligencia Interpersonal

Este tipo de inteligencia es el más conocido e incentivado para que el hombre sea un ser social e impulse en el mundo un ambiente comunitario para todos, donde todos vivan unidos con un solo pensar y querer en beneficio de nuestra propia sociedad y en el que se deben integrar todos sin diferencia alguna. Deducimos entonces que la inteligencia interpersonal es la capacidad de interactuar eficazmente con los demás.

Wikipedia señaló que la mayoría de los indicios en la investigación acerca de los aspectos biológicos sustentan que:

"los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal. Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad,

aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión".

El estudiante, al cultivar esta inteligencia, aprende a convivir en armonía con sus compañeros y con todos aquellos que se relacionan con él. Aprende también a ver las necesidades de los demás, y se solidariza con quienes más lo necesitan. Las ventajas que encierra este tipo de inteligencia es la facilidad de abrir diálogos que resultan ser convincentes para el fin que se quiere lograr.

Para mejorar, busque el estudiante participar en debates, exposiciones etc. donde se presente la oportunidad de expresión libre y en el que se respete su opinión. Plantee proyectos que sean un bien para la propia Institución e interactúe con aquellas que le ofrecen nuevas oportunidades.

Los perfiles que se relacionan con la inteligencia interpersonal son: Los vendedores, los líderes políticos y religiosos, los periodistas, los docentes, y todos aquellos oficios donde se necesiten personas que sepan ser axiomáticos en sus argumentos.

III CAPITULO

Técnicas de Aprendizaje

Anteriormente se ha definido el concepto de técnicas y estrategias y la diferencia que consta entre ambas. A nivel general conocemos diversas técnicas y estrategias que existen para potencializar el aprendizaje en el estudiante y son aplicadas según el área lo requiera o exija. De la variedad de técnicas de Aprendizaje centraremos nuestra atención en las más resaltantes y efectivas en base a la inteligencia, capacidades y habilidades que posee el estudiante.

Las técnicas de aprendizaje se clasifican en dos tipos: Las técnicas gráfico esquemáticas que son elaborados con el fin de que impacte a la vista y sea fácil retener la información que impresiona al sentido de la vista y las técnicas grupales. El Interpolar materias y la elaboración de preguntas son también técnicas que van fortaleciendo el aprendizaje, muy útiles para retener la información y prácticos en cualquier área deseada.

Existen muchas técnicas de aprendizaje a nivel mundial, pero en esta ocasión nos limitaremos a señalar brevemente algunas, así conoceremos cuáles proporcionan una metodología más práctica para optimizar el aprendizaje educativo.

Técnico Gráfico Esquemáticas

El Mapa Conceptual

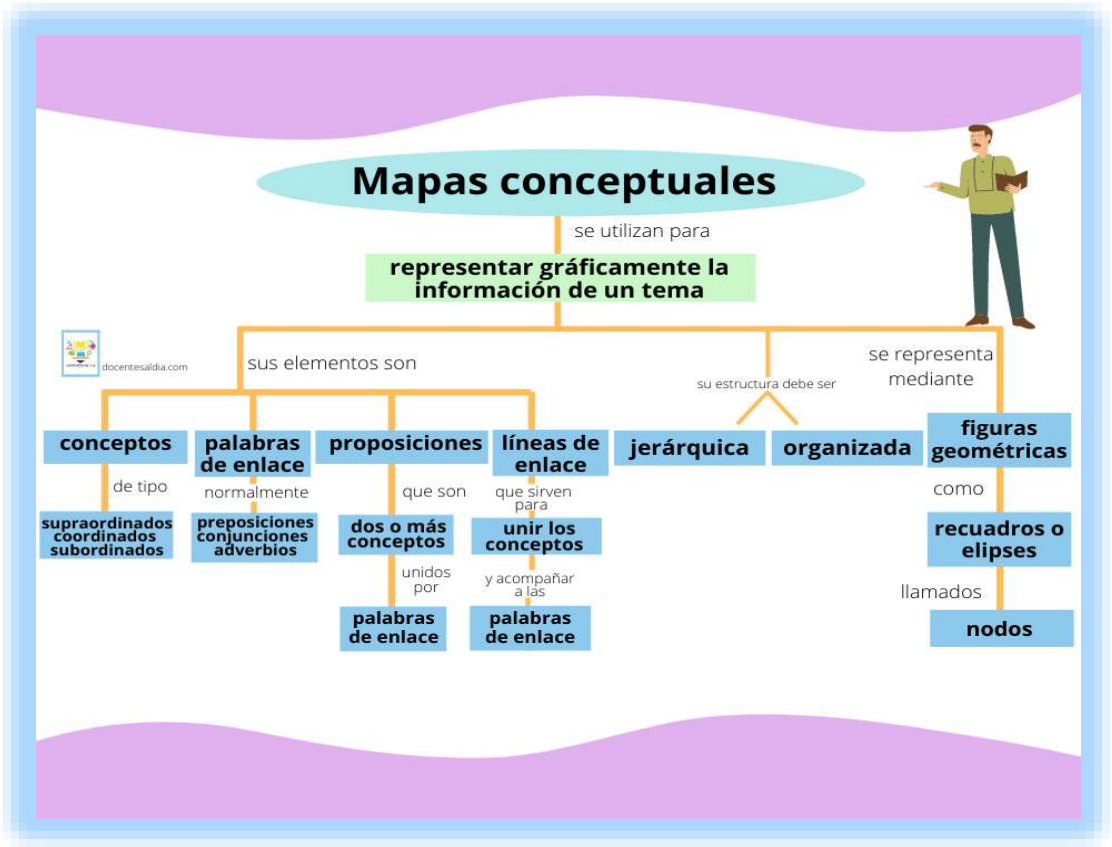
Un mapa conceptual es un organizador donde se representan las ideas sintetizadas de un tema o investigación. El título del tema se ubica en el centro de todo el esquema resaltándose de los demás subtítulos por escribirse este en mayúscula. Consideremos que el título principal ha de ser el resumen de todo el texto. Las ideas parten desde la raíz del núcleo hacia afuera, desplegándose cada vez en significados y nociones más pequeños que explican el concepto general, y se ubican dentro de un cuadro o una elipse. Simultáneamente se tiene que observar una jerarquía y un orden en la representación de los conceptos e ideas. Dichas ideas son unidas a través de preposiciones o palabras de enlace.

Si los conceptos plasmados son precisos, exactos y claros por la relación que tienen entre sí, entonces demuestran ser de calidad porque son fiables para establecer un concepto a base de unas breves palabras que resumen en sí todo el tema, además, proporcionan un gusto por el estudio de la materia que se ha resumido o concretado en el mapa conceptual por el orden y la creatividad que se posee y se pone en práctica para crear, inventar e innovar la

forma de representar un tema haciendo uso de la diversidad de colores y material didáctico que tenemos al alcance.

Figura 1:

Mapa conceptual



Nota: Docentes en salida.com

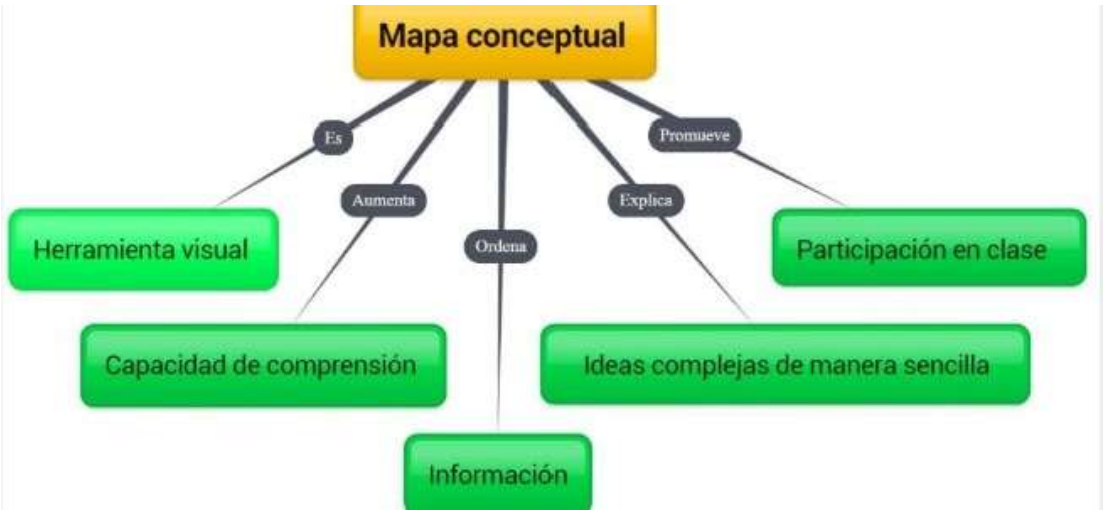
En la elaboración del mapa conceptual debe evitarse adornos superfluos que distraigan y desvíen la atención del contenido principal. Sin embargo, puede diferenciarse un concepto de otro y hacerlo llamativo y atractivo con el cambio de colores para los cuadros, elipses o alguna otra figura geométrica.

Tengamos en cuenta que los esquemas nos ayudan a tener un nivel alto de comprensión y memorización, por eso exige una jerarquía que sea entendible para quien lo

elabora. Del mismo modo se recomienda llevar a la práctica esta técnica antes de una evaluación o tenerlo como guía y referencia durante una exposición

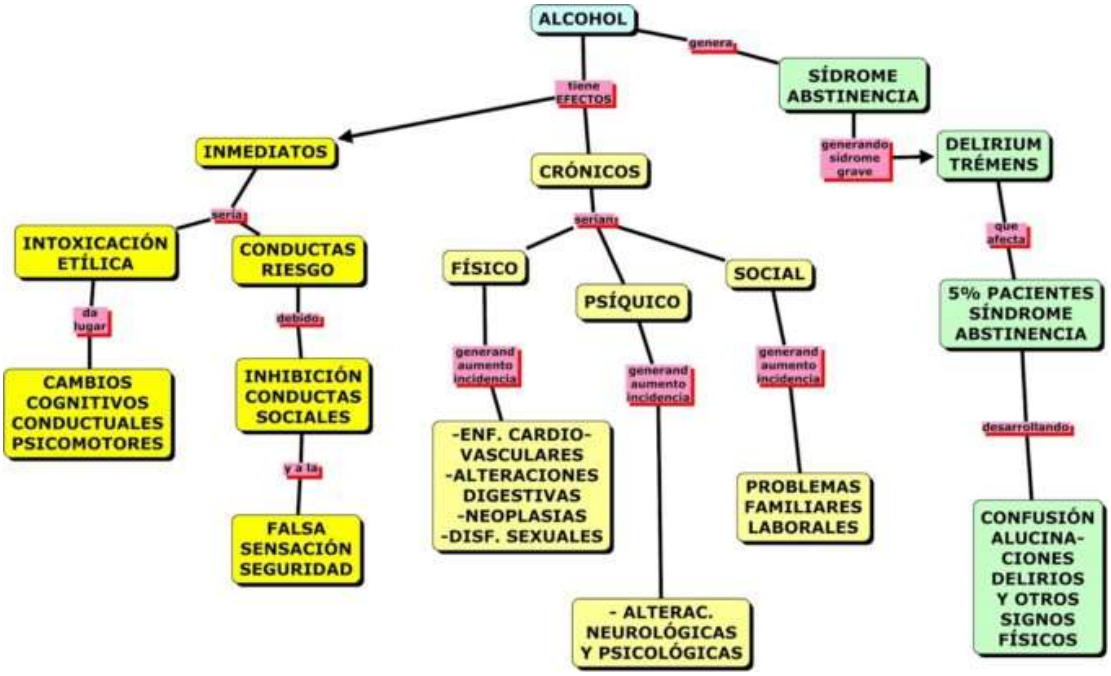
Figura 2:

Mapa conceptual



Nota: https://asuncionbenaguasil.es Aporte de colegio de Asunción de nuestra Señora

Figura 3:



Nota: https://cuadrocomparativo.org/mapa-conceptual/

Los Gráficos

Trabajar con gráficos es una manera fácil de aprender. Esta técnica es utilizada desde los más pequeños hasta los más jóvenes y más aún hoy en día que se incentiva el aprendizaje visual y auditivo. Los gráficos son técnicas visuales que tiene la misión de lograr que la memoria retenga aquello que le ha impactado. Para desarrollar esta técnica es necesario dejar volar la propia imaginación para plasmar y expresar con claridad lo que a través de los dibujos se quiere transmitir. En la multiplicidad de gráficos tienen que haber una consecución y un orden. Así tenemos, por ejemplo:

Figura 4:

Pasaje Bíblico

Nota: Propio del autor.

El Mapa Mental

El Software Lucidchard (2020) conceptualiza el mapa mental como “una representación espontánea de pensamientos que se ramifica desde un concepto central. Los mapas mentales pueden dibujarse a mano o en una computadora y pueden incluir elementos significativos y creativos, como imágenes, dibujos, líneas y múltiples colores”.

Un mapa mental entonces es una especie de araña con tantas patas como ideas surjan de cada palabra clave, y así sucesivamente hasta conceptualizarse visiblemente el tema. Las palabras pueden asociarse a imágenes para recordar y entender mejor lo expresado. Haciendo uso de esta técnica, el estudiante aprende a innovar y ejercitar su creatividad en la toma de apuntes. También es muy útil para que los active el Docente al inicio de las unidades didácticas.

Figura 5:

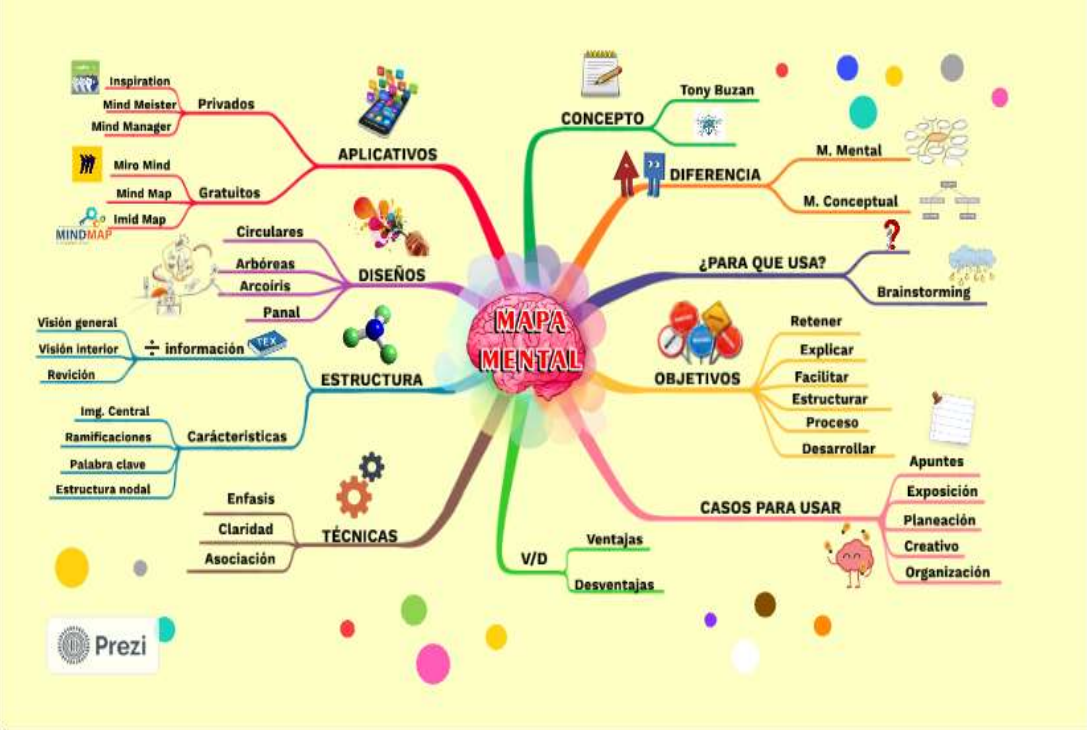
Mapa mental

Nota: Lucidchard.com

Figura 6:

Nota: Lifeder.com por Tatiana Mejía Servis

Figura 7:



Nota: https://prezi.com /mapa-mental/ por Yesenia CM

La Historieta

Crear historietas es todo un arte. Los dibujos que se realizan son tan expresivos de las intenciones del autor. Las escenas son consecutivas y divididas por una línea paralela o un cuadro. De esta forma se mantendrá un orden en la sucesión de la historia. Los enunciados se encierran en un globo, una elipse o una nube. La elaboración de la historieta puede aplicarse también para hacer más comprensivo un tema, ocasionando que el estudiante preste atención al tema que se está desarrollando porque los dibujos y el texto breve les resulta divertido. Al mismo tiempo la historieta leída en voz alta ejercita la lectura ya que su lectura incluye cambios de voces.

Figura 8:

Historieta comic

Nota: La historieta pptx por Ethel Huamán

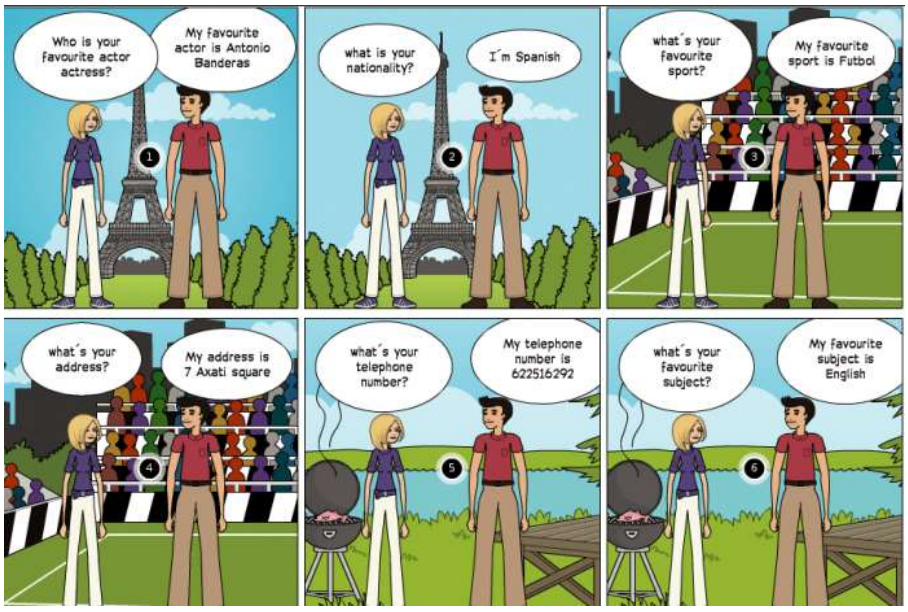
Figura 9:

Historita para niños

Nota: https://www.pinterest.es/

Figura: 10

Historieta aplicada en el curso de inglés



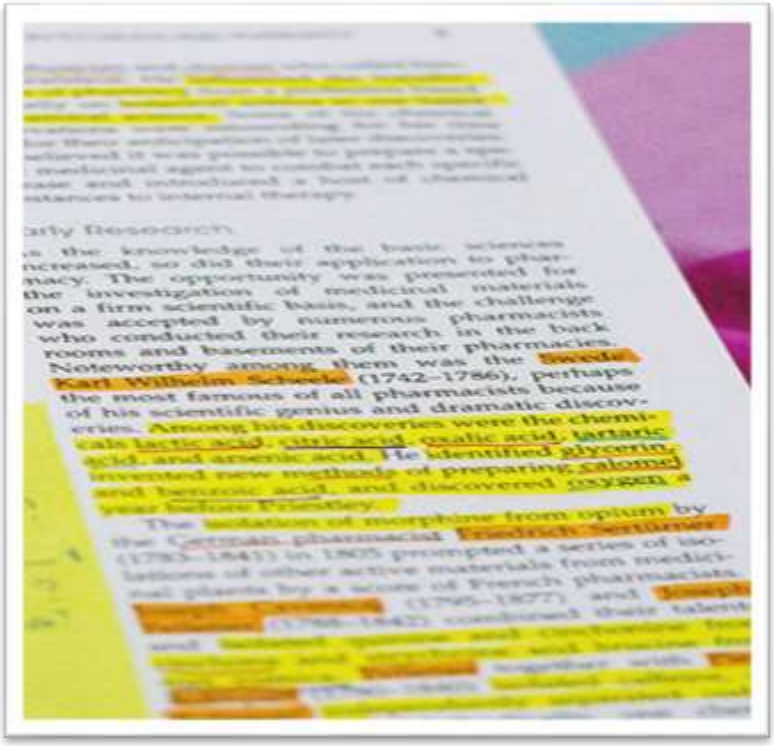
Nota: educación 3.0

El Subrayado

Es resaltar ideas primordiales, esenciales y relevantes de un tema que próximamente se necesitará para el estudio de una materia. Para la eficiencia de esta técnica es primordial la lectura atenta y reflexiva del texto. El subrayado refuerza la capacidad de sintetizar información y contenidos importantes.

Figura: 11

El subrayado

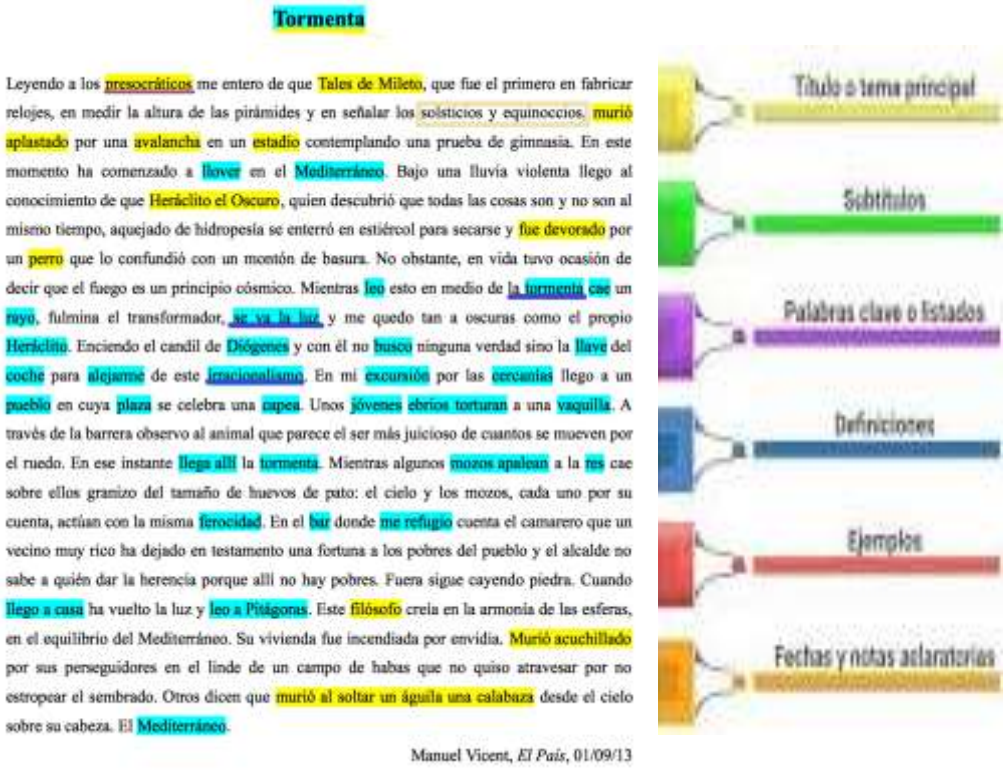


Nota: http. lectura ágil.com

Para diferenciar o resaltar la importancia de un texto se invita al estudiante a marcar cada idea con un color distinto, marcando variedad en la tonalidad y matiz que usemos para que sirva de código en el que se indique fechas, subtítulos, palabras claves, tema principal e ideas secundarias y al mismo tiempo viabilice seguir la secuencia del tema.

Figura:12

Código de colores



Nota: https://justificaturespuesta.com/subrayarcondoscolores por Santiago Moll

Elaboración de Preguntas

Cuando la materia es demasiada extensa y creemos que supera la capacidad intelectual, es ideal el uso de la siguiente técnica que es recurrida en su mayoría sobre todo por los universitarios o estudiantes del nivel superior. La técnica de estudio a la que se hace referencia es la elaboración de preguntas. Antes de la evaluación o para comprobar si un tema se ha entendido correctamente, primeramente, hágase preguntas con referencia al tema, luego con las propias palabras trátese de responder. Finalmente, se debe comprobar si las respuestas dadas son correctas. Las interrogantes también pueden ser extraídas en base del índice o tabla de contenidos.

Figura: 13

Elaboración de preguntas

Leer el texto y subrayar ideas principales	Revisar el trabajo realizado	Elaborar un esquema	Elaborar preguntas y confrontar las respuestas

Nota: Propio del autor

También se puede elaborar las interrogantes en base a unas "preguntas guías", que tienen como propósito orientar al estudiante para extraer la información más resaltante.

Figura:14

Preguntas guías

Nota: Lifeder.com por Tatiana Medina

Intercalar materias

Consiste en complementar información, relacionando asignaturas que traten del mismo tema e ir construyendo el propio aprendizaje. Esta técnica es muy recurrida por los jóvenes universitarios para ampliar conocimientos, intensificar sus capacidades y ser cada vez más competentes. Además, favorece positivamente la capacidad de relacionar y comparar datos, analizar y construir un juicio crítico de una situación

Figura: 15

Nota: Propio del autor

Figura: 16

Nota: https://educacion/intercalar-las-materias-y-otros-tmsl1101266

La técnica de intercalar materias exige un ambiente de silencio que favorezca la concentración del estudiante para comparar datos, es por ello que en su gran mayoría los estudiantes recurren a una Biblioteca, seguros de encontrar allí la paz que necesitan y los mejores libros de consulta

Figura: 17

La Biblioteca

Nota: https://www.google.com/search?q=biblioteca

Técnicas Grupales

Las técnicas grupales tienen el propósito de unificar las ideas y personalidades de los miembros de un grupo, creando, fomentando y fortaleciendo la comunidad educativa. Del mismo modo, el trabajo en grupo logra que todos aprendan, ayudándose mutuamente en el desarrollo de una actividad. Por encima de todo, el respeto entre los integrantes es lo primordial que debe existir en todo tipo de técnicas grupales.

De entre las numerosas técnicas grupales, consignaremos sólo cuatro por su mayor eficacia.

La Discusión

Esta técnica incentiva al estudiante a ser partícipe de forma activa en las sesiones cultivando la libertad de expresión e instruyendo al mismo tiempo sobre la docilidad para recibir y aceptar las opiniones de los demás.

La discusión se organiza de la siguiente manera: Los estudiantes forman grupos de cuatro o seis integrantes, luego se expondrá el tema principal a discutir. Cada grupo elegirá un representante del grupo que recopilará las opiniones de sus compañeros. Posteriormente se inicia la discusión a base del tema escogido. Finalmente llegando a un acuerdo se expondrá las conclusiones extraídas que serán las hipótesis del problema o respuestas del tema planteado.

Figura: 18

La Discusión

Nota: Obtenido en: https://www.emprendepyme.net/diferencias-entre-grupo-de-discusion-y-focus-group.html Por Clara Nieva

El Debate

El debate ejercita al estudiante para que no presente dificultad en exponer argumentos, ponencias, informes, análisis etc. Del mismo modo, es un apoyo para aprender a interactuar en ideas e enriquecerse con las opiniones de los demás.

La universidad del desarrollo (2018) califica el debate como:

"un discurso oral catalogable y como un tipo de conversación estructurada. Del mismo modo permite que los estudiantes activen procesos cognitivos asociados a la organización de la información, tanto interna como externa y se utiliza durante el momento de desarrollo de la clase, con el fin de enfrentar una situación desde distintas perspectivas, fomentando la argumentación y discusión".

Para organizar un debate primero se debe elegir el tema a debatir que será el núcleo de toda la discusión. Se pedirá a los estudiantes informarse acerca del tema e investigar todo lo concerniente a él. Se puede navegar en internet, buscar otros medios o fuentes que le brinden información confiable y segura. La preparación remota al debate consiste en estudiar, conocer y profundizar todo cuanto han investigado, analizado e indagado. Posteriormente se dividirá a los integrantes en dos grupos, el primer grupo expondrá sus argumentos haciendo el papel de defensor y el segundo grupo se ocupará de dar un contra ataque, es decir que debe manifestar puntos opuestos. Dichos puntos servirán para generar conflicto cognitivo y dar inicio al debate También puede incluirse un público expectante. Luego de tener estructuradamente la división de los grupos se da inicio al desarrollo del debate. Para que la técnica del debate sea más efectiva, el docente o el tutor implanten reglas a seguir, como por ejemplo el escuchar con atención y respetar las opiniones de los demás. Para finalizar la última palabra la tiene el moderador y el encargado de la síntesis, dando un breve resumen y manifestando las conclusiones logradas acerca del tema.

Las Dinámicas

Las dinámicas son una especie de juegos con mímicas que van acompañados por lo general con una tonalidad musical. Pueden ser seguidas por un instrumento musical. Esta técnica no es para perder el tiempo en una sesión, muy al contrario, por medio de ella se provoca el interés del estudiante o del auditorio que se está dirigiendo. Es una forma muy sencilla de motivar a aprender lo que se quiere enseñar o puede usarse también como una introducción al tema. Con las dinámicas también se prueba la capacidad de retención de los estudiantes, y se ejercita su memoria.

Uno mismo puede crear sus propias dinámicas de acuerdo a sus gustos e interés, pueden ser rítmicos o lentos, largos o cortos, de acuerdo al auditorio que se dirige. Por lo general estas técnicas son aplicadas en los grupos parroquiales que usan como animación en la enseñanza religiosa el canto el juego.

Figura: 19

Dinámicas en grupo

Nota: Obtenido de https://www.lifeder.com/dinamicas-grupo-jovenes/ por Alberto Cajal

Los Juegos

Los juegos, muy similar a las dinámicas son un instrumento de motivación y animación. Los juegos suelen ser divertidos para grandes y pequeños, por ello resulta muy atractivo, despertando todo interés por saber de qué se trata. A los juegos no se le puede dar un procedimiento específico, sin embargo, sí es posible contar con unas normas generales que hay que tomar en cuenta, tanto si somos dirigentes como si somos participantes: participar con alegría, procurar siempre un ambiente ameno mostrando interés y en caso de duda preguntar. Por último, siempre respetar a la persona que dirige o al compañero de lado con la "cara sacudida de todo mal humor, y con línea horizontal de la sonrisa". (Kaiser Depel, Libro de costumbres, 2000)

Figura: 20

El aprendizaje basado en juegos.

Nota: Obtenido de la página web de Wikipedia:

https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_basado_en_juegos

Para concluir, animo a los estudiantes a no perder el tiempo en cosas superfluas y a colocar todo su empeño y entusiasmo en el estudio, ya que es un tiempo valioso de formación que no volverá a repetirse, y que todo cuanto asimilen durante este lapso es lo que posteriormente darán a las nuevas generaciones. Explayemos nuestra mente hacia el futuro, pensando que todos nuestros esfuerzos son para forjar el hombre o la mujer que realmente sabe hacer historia, dejando huellas impresas de veracidad y caridad.

Podemos cambiar al mundo, pero de cada uno depende dar el primer paso para el cambio íntegro, total e incondicional

Conclusiones de la investigación

Primera conclusión: La preocupación primordial de la educación es el estudiante, velando por su desarrollo y crecimiento físico, psíquico e intelectual. Constantemente los agentes de la educación están capacitándose para brindar lo mejor de sí al estudiante, respondiendo a las demandas y necesidades del estudiante

Segunda conclusión: Cuanto más conozca el estudiante las diversas técnicas de aprendizaje que tiene a su disposición y consiguiendo el manejo perfecto de las mismas logrará un buen manejo de la ingente información. Es necesario la constancia en la práctica continua de su uso, de modo que sea capaz de desarrollar, destrezas, capacidades y habilidades meta cognitivas.

Tercera conclusión: Para facilitar y potencializar las habilidades de sistematización, es necesario que el estudiante aplique en sus estudios las técnicas de aprendizaje que más se acomoden a su personalidad y experiencia logrando así las demandas que se le exigirá para su ingreso y conquista de sus metas.

Cuarta conclusión: Se trata en fin de perfilar en el estudiante un profesional capaz de sistematizar información valiosa para su formación humana e intelectual, no pensando solo en el presente sino también en el futuro y las necesidades que próximamente se le presentarán en la carrera que elija, ya que toda profesión exige en su campo un sincero esfuerzo de parte del estudiante.

Sugerencias de la investigación

Primera: A las instituciones que velan por la educación: Tener en cuenta el ambiente y circunstancias que rodean al estudiante y que influyen en su educación, siendo esta la causa de la variedad del nivel de aprendizaje. Partiendo desde esta perspectiva el estudiante necesita de técnicas y estrategias que se acomode a su capacidad intelectual para potencializar su aprendizaje.

Segunda recomendación: Comunidades educativas: Que, a través de los diferentes medios de aprendizaje, técnicas y estrategias de estudio, promuevan e incentiven en los estudiantes el interés por aprender y el anhelo de superación, ofreciendo todos sus servicios y mostrando disponibilidad en ayudar y responder a las necesidades de cada miembro que integra la Institución

Tercera recomendación: A los que ejercen un papel en la educación

A los padres de familia:

> Reflexionar y profundizar acerca de la formación que están impartiendo a sus hijos, y se renueven constantemente en el monitoreo y seguimiento que deben brindarles en el proceso de aprendizaje. Atendiendo solícitamente cuando ellos necesiten su apoyo, comprensión y dedicación en el desarrollo de las actividades escolares.

Docentes

> Se invita a cada docente a ser imitador del Maestro por excelencia: JESUCRISTO. Sólo así los estudiantes depositarán en ellos su confianza y manifestarán sus problemas y necesidades frente al estudio, de esta forma se les podrá orientar qué técnica y estrategias deberán usar como herramienta de apoyo en su aprendizaje.

Formadores

Los que tienen la misión maravillosa de formar y educar reemplazando el rol paterno o materno por diferentes causas que se pueden mostrar, para que tomando con madurez la responsabilidad que se les ha encomendado en sus manos, busquen el desarrollo y progreso del estudiante, incentivándoles a hacer uso de las técnicas de aprendizaje según la capacidad del adolescente y sientan la satisfacción de verlos profesionales a causa del esfuerzo y sacrificio que ofrecieron en sus vidas.

Cuarta recomendación: A los estudiantes: Descubrir la capacidad intelectual que posee y que no lo limita a aprender sino a impulsarse cada vez más a lo quiere lograr, usando la técnica que se acomode a sus destrezas intelectuales.

Referencias

Aguado, G. (2014). Tareas y trabajos ¿pérdidas de tiempo? 11/08/2022. Edege Centro de Aprendizaje Psicopedagógico En:

https://edege.info/2014/04/23/tareas-y-trabajos-perdidas-de-tiempo/

Aguirre Arvizu, H. D. (2022). Técnicas de aprendizaje 02 Inteligencias múltiples 23/01/2015.

PsicoKinético@gmail.com En:

http://youtube/hrJj5hiOlFK

Amicis, E. d. (1886). *Corazón.*Séptima edición. Buenos Aires. ATLANTIDA.

Aquino, S. T. (1959). *Suma teológica.* Madrid-España. Editorial Catolicos S.A.

Artero García, J. (1995). *Anatomía y Fisiologías humanas. Introducción al etudio del hombre.* Undécima edición. España. EVEREST.

Barone, L. R. (2007). *Enciclopedia de Pedagogía práctica.* Montevideo-Uruguay: by Cadiex Internacional.

Barrecillo, O., & Zen, N. (1964). *La música en el aula, método recreativo musical jugando.* Buenos Aires. KAPELUSK.

De Buck, J. M. (1961). *Ese hijo vuestro- I I Casos difíles.* Sexta edición. Buenos Aires. Descleé de Brouwer.

Cadillac, V. (1941). *Filosofía de la Educación.* Lima-Perú. LUMEN S.A.

Castillo Segura, M. (2019).Cómo debe ser la actitud del estudiante frente al estudio. 26/07/2022. En: https://centropedagogicopaideiaavila.wordpress.com

Universidad del Desarrollo. (2018). Debate. 11/08/2022. Debate pdf. En:

https://cdd.udd.cl/files/2018/10/debate.pdf

De Buck, J. M. (1961). *Educadores a la Deriva.* Segunda edición. Buenos Aires-Argentina: Descleé de Brouwner.

Corominas, J. (1967). *Breve Diccionario Etimológico de la Lengua Castellana.* Segunda edición. Madrid-España: GREDOS S.A

Depel, F. K. (1982). *Estrellitas, Aforismos y Poesías.* Segunda edición. Caravelí-Arequipa: Misioneras de Jesús Verbo y Víctima

Del Hogar A. (1966). *Psicología de los Adolescentes*. Séptima edición. Bilbao-España: Descleé de Brouwner.

Doval Salgado, L. (1979). Acercamiento etimológico al término "educación". *Revista Epañola de Pedagogía*. 37. N°146. pág. 120 y 121.

Echeverri, A. C. (2013). Estrategias de Aprendizaje. 11/08/2022. Contenidos pdf. En: distanciahttps://www.uned.ac./academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf

Equipo Cultural. (2000). *Autodidacta 200-Enciclopedia temática.Sistema de estudio.*

Escrivá Pellicer, M. (2000). *Medicina de la personalidad.* Segunda edición. Valencia-España: SAL TERRAE

Fermoso, P. (1985). *Teoría de la Educación.* Segunda edición. Madrid-España: CEAC. S.A.

García, A. J. M. (1995). *Anatomía y Fisiología Humanas. Introducción al estudio del hombre.* Undécima edición. España: EVEREST S.A.

García Hoz, V. (1970). *Diccionario de Pedagogía* . Segunda edición. Barcelona-España: LABOR.

García Hoz, V. (1993). *Enseñanaza y formación Religiosa en una sociedad plural.* Volumen 17. Madrid España: RIALP S.A.

Gastón, M., & Domingo, A. (s.f.). *Historia de la Educación.* Lima-Perú: BRUÑO.

Hno. Gastón, M. (s.f.). *Pedagogía General.* Quinta edición. Lima-Perú: Bruño

Ibañez Gil, J. (1956). *Cómo estudiar.* Tercera edición. Bogotá-Colombia: PAULINAS.

Irala, N. (1084). *Eficiencia sin fatiga en el trabajo mental.*Vigésima edición. Buenos Aires-Argentina: LEA.

Irala, N. (1973). *Control Cerebral y Emocional. Manual práctico de salud y felicidad.* 95 edición. Bilbao España: PAULINAS

Isaacs, D. (2000). *La Educación de la Virtudes Humanas y su Evaluación.* Décimo cuarta edición. Navarra-España: EUNSA.

Juan Pablo II. (1994). *Carta a las familias.* Roma: Libreria Editrice Vaticana.

Kaiser Depel, F. (1982). *Estrellitas, aforismos y poesías.* Segunda Edición. Arequipa-Perú: Convento Misioneras de Jesús Verbo y Víctima

Lucidchard. S. (2020). Mapa mental. 11/08/2022. En:

https://www.lucidchart.com/pages/es/que-es-un-mapa-mental

Kaiser Depel, F. (2000). *Libro de costumbres.* Segunda edición. Arequipa Perú: Convento Misioneras de Jesús Verbo y Víctima

Monreal et al. (1987). *Consultor de Psicología infantil y juvenil.* III Volumen. Barcelona-

España: OCÉANO

Palestra Latina. (2003). *Diccionario ilustrado "Latín".* Vigésimo primera edición. Barcelona-España: SPES S.A.

Peinador, M. G. (1958). *Filosofía de la Educación.* Tercera edición. Lima-Perú: BRUÑO.

Bestard, R. (2004). ¿Cómo quitar la pereza a estudiar? 11/08/2022. Quora.com.

Obtenido de https://es.quora.com/C%C3%B3mo-quitar-la-pereza-a-estudiar

Universidad permanente de Cantabria. (2022). ¿Qué es la educación?. 07/07/2022 *unate. org*. Obtenido de https://unate.org/educacion/cual-es-el-origen-de-la-palabra-educacion.html.

Uribe M., A. (1939). *Breve curso de pedagogía y metodología catequística.* Cuarta edición. Buenos Aires: DIFUSIÓN.

W. Bondegger, H. (1971). *Intenta cultivar tu memoria.* Segunda edición. Madrid-España: STVDIVM.

Walabonso Rodríguez, A. (1990). *Pedagogía General.* Quinta edición. Lima-Perú EXIMPRESS.

Wallenstein, A. (1964). *La educación del niño y el adolescente.* Tercera edición. Barcelona-España: HERDER.

Wikipedia. (2021). Teoría de las Inteligencias múltiples. 11/08/2022. Obtenido en:

https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_las_inteligencias_m%C3%BAltipl.

Zubizarreta G., A. (1969). *La aventura del trabajo intelectual.* Primera edición. Tlacopacsan-México: Pegaso.